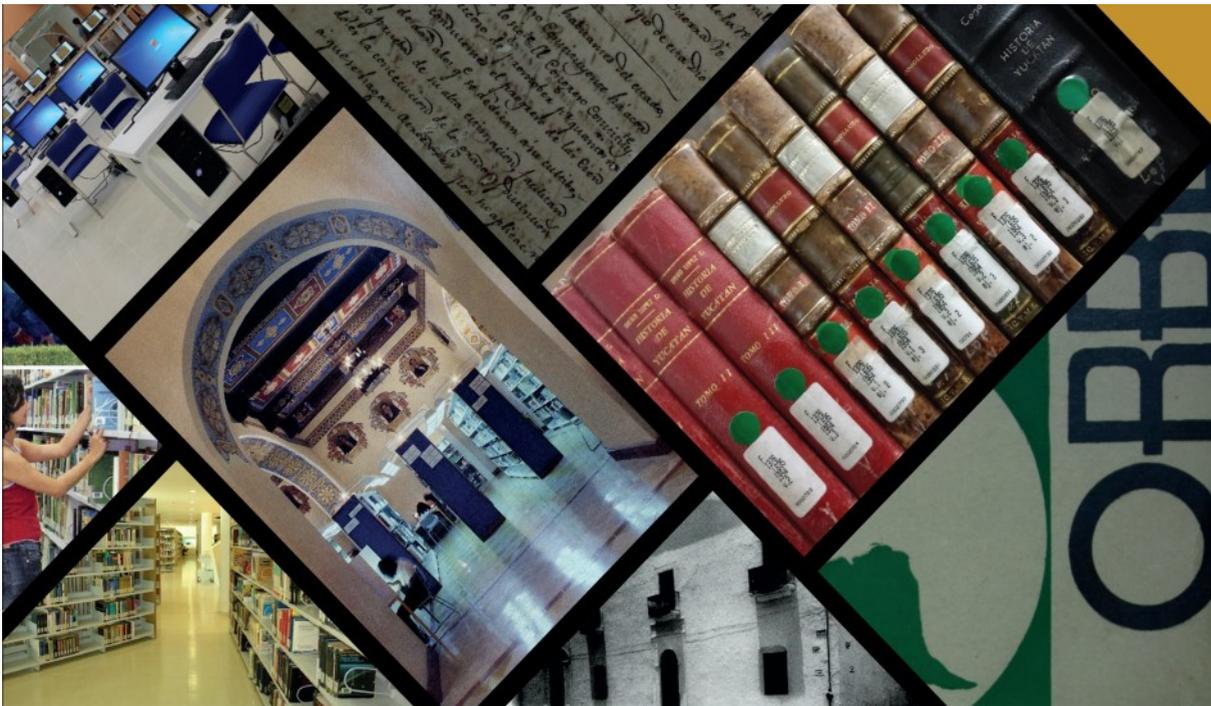




BIBLIOGRAFÍA YUCATANENSE

Número 4 | Diciembre | 2020



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO ACADÉMICO

COORDINACIÓN GENERAL DEL
SISTEMA BIBLIOTECARIO

Directorio

Dr. José de Jesús Williams

Rector

MC. Carlos A. Estrada Pinto

Director General de Desarrollo Académico

MC. J. Alberto Arellano Rodríguez

Coordinador General del Sistema Bibliotecario

Bibliografía Yucatanense

Coordinación:

J. Alberto Arellano Rodríguez

Editores:

Manuel A. Baeza Bacab

Roger Campos Munguía

Carlos Peniche Ponce

Compilación:

Luis F. Yamá Acosta

Carlos Pacheco Gómez

Apoyo editorial:

Verónica E. Cortés Coeto

Bibliografía Yucatanense es una publicación trimestral de la Coordinación General del Sistema Bibliotecario de la Universidad Autónoma de Yucatán. Av. Itzáes No.498 Bis, entre 59 y 59 A, Centro CP. 97000, Mérida, Yuc., México. Tel. 999 9230349

Contenido

	Pág.
Presentación	3
Adquisiciones recientes	5
Bibliografías temáticas	21
Galería de autores	37
Miscelánea	67
De bibliotecas, libros y lectura.....	73



Imágenes tomadas de: Hernández López, Selva y López Casillas, Mercurio. Ex-libris mexicanos. Artistas del siglo XX. México : Editorial RM, 2001.

PRESENTACIÓN

La Universidad Autónoma de Yucatán tiene como tareas fundamentales la formación de recursos humanos, la generación de conocimiento y la extensión de la cultura.

Por lo tanto, la Universidad desde su origen y como parte de su responsabilidad social ha sostenido el objetivo de reunir y conservar los documentos producidos en el estado de Yucatán y la región peninsular y en otras partes del mundo cuyos temas traten de aspectos o estén relacionados con aspectos de interés regional o hayan sido producidos en el área o escritos o preparados en su caso por autores yucatecos o de la región.

Como consecuencia de lo anterior, se ha formado en el seno del Sistema Bibliotecario de la Universidad la Colección Yucateca que a la fecha está compuesta por 10,719 títulos en 26,724 volúmenes de diversos materiales documentales los que han sido digitalizados para su conservación y que en conjunto suman más de cuatro millones de páginas a los cuales se pueden acceder a través de la intranet institucional o directamente en las bibliotecas universitarias.

La tarea de formación y conservación de la Colección Yucateca es una actividad permanente que consiste en la localización, obtención, descripción y almacenamiento de los materiales documentales de interés que responden a las características ya señaladas.

Finalmente, es la intención principal de Bibliografía Yucatanense es dar a conocer cada trimestre las adquisiciones más recientes de obras documentales que ingresen a la Colección Yucateca, además de difundir obras de importancia singular existentes en la Colección, así como proporcionar información sobre autores destacados y aspectos o documentos considerados importantes para los interesados en los temas cubiertos.

ADQUISICIONES RECIENTES

ADMINISTRACIÓN

Boggio Vázquez, Juan. Creación de empresas : caso Cancún, Quintana Roo. Quintana Roo : Universidad del Caribe ; Ciudad de México : Clave Editorial, 2015. 134 p.
HD 62.5 .B655 2015

ANTROPOLOGÍA

Cutz Medina, José Antonio. Kanxoc : prácticas culturales mayas, sucesos y experiencias de vida. Valladolid, Yuc. : Universidad de Oriente, c2012. 99 p. **F 1435.3 .S7 .C89 2012**

Díaz Bolio, José. La serpiente emplumada eje de culturas. Mérida, Yuc. : Área Maya, 2017. 366 p. **F 1435.3 .D52 2017**

ARTE

Díaz Bolio, José. Origen del arte maya, 3a ed. Mérida, Yuc. : Area Maya, 2007. 195 p. **F 1435.3 .A7 .D52 2007**

Ruz Sosa, Mario Humberto. Mayas : el lenguaje de la belleza, miradas cruzadas. México : Museo Nacional de Antropología, 2017. 253 p. (Museos y galerías) **F 1435.3 .A7 .M3935 2017**

COCINA

Ayora-Díaz, Steffan Igor. Cooking technology : transformations in

culinary practice in Mexico and Latin America. New York :
Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. vii, 196 p. **GT 2853 .L29 .C66 2017**

DEPORTES

Torneo Internacional de Ajedrez "Carlos Torre Repetto in memoriam (XX: 2007: Mérida, Yucatán). XX Torneo Internacional de Ajedrez "Carlos Torre Repetto in memoriam. Mérida, Yuc : [s.n.], 2007. v. (varias paginaciones)
GV 1455 .T67 2007

DERECHO

Campeche. Códigos Penal y de Procedimientos Penales del Estado de Campeche. México : Porrúa, 1991. 222 p.
(Leyes y códigos de México). **KGF 6590 .A28 1991**

Instituto Estatal de Acceso a la Información Pública (Yucatán). Segundo informe anual de actividades 2017. Mérida, Yuc. : Gobierno del Estado de Yucatán, 2017. 78 p.
KGF 3015 .I375 2017

Yucatán. Reglamento de vialidad para el Estado de Yucatán. Mérida, Yuc.: Gobierno del Edo. de Yucatán, 2002, 1992. 159 p.
KGF 9900 .Y8 .T7 .A3 2002

ECONOMÍA

Taller : "Desafíos tecnológicos de la industria mexicana ante el T.L.C. Binational technology research wokshop : research themes in U.S.-Mexican technology cooperation : Mérida, Yucatán, México 14-16 marzo de 1994. México : CONA-

CYT ; Estados Unidos : National Science Foundation, [1994?]. 110 h. **HC 135 .T345 1994**

EDUCACIÓN

Alamilla Morejón, Pedro. El Prodicto, un espacio para la formación profesional universitaria. Mérida, Yuc. : UADY : PRIORI : Compañía Editorial de la Península, 2012. 121 p. **LB 2331.46 .M6 .P76 2012**

Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (México). Catálogo de Servicios del Corredor cultural Sur-Sureste. México : ANUIES, [1995?]. 98 h. **LA 428 .C282 1995**

Canto Mayén, Emiliano Enrique. Escuelas secundarias. Mérida, Yuc. : Gobierno del Estado de Yucatán, 2012. 134 p. (Mi escuela en el Centenario) **LB 1607.53 .M6 .E83 2012**

Cantón Rosado, Francisco. Historia de la instrucción pública en Yucatán desde el siglo XVI hasta fines del siglo XIX. México : Secretaría de Educación Pública, 1943. 75 p. **LA 429 .Y8 .C23 1943**

Congreso Nacional de Investigación Educativa (4o. : 1997 : México). IV Congreso Nacional de Investigación Educativa : conferencias magistrales. Mérida, Yuc. : COMIE, 1997. 288 p. **LB 1028.25 .M6 .C66 1997**

La educación en Quintana Roo : tópicos relevantes. Quintana Roo : Universidad Pedagógica Nacional : Secretaría de Educación y Cultura del Estado de Quintana Roo, 2015. v. **LA 429 .Q75 .E377 2015**

Educadores de Yucatán. Mérida, Yuc. : Gobierno del Estado de Yucatán, Secretaría de Educación, 1996. 90 p.

LA 429 .Y8 .E38 1996

Espadas Sosa, Freddy J. Grandes pedagogos yucatecos. Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán : Secretaría de Educación del Gobierno del Estado : Universidad Pedagógica Nacional, 2011- v. (Colección ilustres maestros de Yucatán) **LA 429 .Y8 .G735 2011**

Espadas Sosa, Freddy J. Política educativa y revolución. Mérida, Yuc. : SEP : UPN, 2008. 2 v. **LC 92 .M6 .E86 2008**

Fortalecimiento de habilidades para la vida en adolescentes mayas de Yucatán : experiencias de interacción comunitaria. Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 2018. 98 p. **F 1435.3 .S68 .F667 2018**

Franco Villanueva, Franco. Despierta : libro de lectura elemental Mérida, Yuc. : SEP : Casa de la Historia de la Educación en Yucatán, 2011. 98 p. (Colección ilustres maestros de Yucatán) **LB 1050.2 .F73 2011**

González Cervera, Julia María y Barrera Bustillos, María Elena. Catálogo de Estudios de posgrado de la Universidad Autónoma de Yucatán. Mérida, Yuc. : UADY, Direc. Gral. de Asuntos Academicos, 1990. 123 p. **LE 7 .M2h .U52 1990**

Garrido May, Marion Guadalupe. Maestros distinguidos : 1980 – 2014. Mérida, Yuc. : SEGEY : Casa de la Historia de la Educación de Yucatán, 2014. 301 p. **LA 429 .Y8 .G377 2014**

Lautréamont. La vida universitaria de Yucatán. [Mérida, Yuc.] :

Sin editorial, [1974]. 1 v. **LE 7 .M22 .L29 1974**

León Campos, Juan Cristóbal. Ideario pedagógico en Yucatán. Mérida, Yuc. : SEP, Gobierno del Estado, 2014-. v. (Colección ilustres maestros de Yucatán ;)
LA 606 .I34 2014

León Campos, Juan Cristóbal. La formación de profesores : historia e instituciones del normalismo en Yucatán. Mérida, Yuc., México : Casa de la Historia de la Educación de Yucatán, 2017- v. (Colección ilustres maestros de Yucatán ;)
LB 2002 .Y8 .F67 2017

León Campos, Juan Cristóbal. Migración cubana y educación en Yucatán : actores, procesos y aportaciones. Mérida, Yuc., México : Universidad de Oriente : Casa de la Historia de la Educación de Yucatán, 2015. 228 p. (Colección ilustres maestros de Yucatán ; 24)
LA 429 .Y8 .M44 2015

**Menéndez, Rodolfo., Bojórquez Urzaiz, Carlos E. y García Mo-
guel, Cecilia.** Rodolfo Menéndez de la Peña : cartas, apun-
tes y otros escritos de Cuba. Mérida : UADY, 2008. 134 p.
LA 2335 .M46 .A3 2008

Menéndez, Rodolfo. Magisterio yucateco : boceto biográfico :
Angela González de M. Mérida, Yucatán : SEP : UADY, 2011.
65 p. (Colección ilustres maestros de Yucatán)
LB 2335 .G66 .M46 2011

Menéndez, Rodolfo y Uc Sánchez, Manuel Jesús. La moral en
acción para la enseñanza primaria superior. Mérida, Yuc. :
UADY : Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de

Yucatán, 2008. 273 p. **LB 1564 .Y8 .M463 2008**

Pinto Matos, Víctor Manuel. Federación Estudiantil Yucateca : 72 años de su historia de dirigencia estudiantil. Mérida, Yuc. : sin editorial, 2018. 121 p. **LB 3610 .P56 2018**

Robert Díaz, Mauricio. Programa entre todos : la cosecha. Mérida, Yuc. : Gob. del Edo. de Yucatán, Sría de Educación, 2012. 147 p. (Colección educación Yucatán 2007-2012) **LA 429 .Y8 .R637 2012**

Solís Alpuche, Jesús. Testimonios III. Mérida, Yuc. : Gincopy, 2015. 134 p. **F 1219.3 .E3 .S65 2015**

Universidad Autónoma de Yucatán. Contrato colectivo de trabajo : UADY-APAUADY. Mérida, Yuc. : UADY, 1984-. v. **LE 7 .M175 .C66 2012-13**

Universidad Autónoma de Yucatán. Contrato colectivo de trabajo : UADY-AUTAMUADY. Mérida, Yuc. : UADY, 1984-. v. **LE 7 .M175 .C68 2010-11**

Universidad Autónoma de Yucatán. Dirección General de Planeación. Manual de organización. Mérida, Yuc. : UADY, 1988. 274 p. **LE 7 .M192 .M357 1988**

Universidad Autónoma de Yucatán. Facultad de Contaduría y Administración. Facultad de Contaduría y Administración : memorias 35 años Mérida, Yuc. : UADY, 1997. **395 p. HF 5630 .U47 1997**

Universidad Autónoma de Yucatán. Facultad de Medicina. Facultad de medicina : informe de evaluación de actividades,

1994. Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán,
1994. 1 v. (varias paginaciones) **LE 7 .M2g .F33 1994**

Universidad Autónoma de Yucatán. Facultad de Medicina. Anua-
rio 2018. Mérida, Yuc. : UADY, Facultad de medicina, 2018.
174 p. **LE 7.644 .Y95 .U545 2018**

Universidad Autónoma de Yucatán. H. Consejo Universitario.
Modelo educativo para la formación integral : bachillerato :
flexibilidad, innovación, internacionalización. Mérida, Yuc. :
UADY, 2013. **LE 7 .M192 .M645 2013**

Urzaiz Rodríguez, Eduardo. Manuel Sales Cepeda (maestro y lite-
rato) 1854-1924. Mérida, Yuc. : SEP : UADY : Casa de la His-
toria de la Educación de Yucatán, 2010. 64 p. (Colección
Ilustres maestros de Yucatán) **LA 2335 .S242 .U79 2011**

Yerves Ceballos, Elly Marby. Procesos de educación integral para
el desarrollo de las comunidades. Mérida, Yuc. : Acade-
mia Mexicana de la Educación, 2005. 253 p.
F 1236 .Y47 .P76 2005

Zapata Blanquet, Marco. Modelo de evaluación del aprovecha-
miento escolar. Mérida, Yuc. : [s.n.], 1984. 1 v. (Colección
Innova ; 6) **LB 2822.75 .Z26 1984**

GEOGRAFÍA

Lope, Albino J. Geografía del estado de Yucatán : lecturas para
alumnos del tercer año de enseñanza elemental. México, D.
F : Sociedad de Edición y Librería Franco Americana, S. A.,
1927. 56 p. **F 1376 .L6236 1927**

GEOLOGÍA

López Gil, Mariano. Cenotes, grutas y lagunas de la Península de Yucatán, Tercera edición. Mérida, Yuc. : [Ayuntamiento de Mérida], [2012]. 1 v. (varias paginaciones) (Recordar es vivir ;)
F 1376 .R393 2012

HIDROLOGÍA

Congreso latinoamericano de hidrogeología (XIII : 2016 : Mérida Yucatán, México). Asociación Latinoamericana de hidrología subterránea para el Desarrollo. Programa del congreso 2016 : XIII Congreso latinoamericano de hidrogeología. Mérida, Yuc. : Asociación Latinoamericana de hidrología subterránea para el Desarrollo, 2016. 64 p. **GB 1003 .C665 2016**

HISTORIA

Antochiw, Michel. Hechos de Yucatán. Mérida, Yuc. : Gobierno del Estado de Yucatán : Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán, 2010. 207 p. : (Biblioteca básica de Yucatán ;)
F 1376 .A593 2010

Benavides Castillo, Antonio. Calakmul : corazón de jade. Campeche, Camp. : Gobierno del Estado, 2017. 279 p. : (Colección crecer en grande)
F 1435.1 .C337 .B56 2017

Bojórquez Urzaiz, Carlos. Entre mayas y patriotas : José Martí en Yucatán. Mérida, Yuc. : UADY, Facultad de Ciencias Antropológicas, 2011, c2008. 224 p. **F 1783 .M3 .B64 2011**

Bolom Pale, Manuel. Sk'in al xikitin: k'opojel yu'un nupunel = Fiesta de la chicharra: un discurso ceremonial para matrimonio.

- México : Secretaría de Cultura, 2017. 124 p.
F 1435.3 .R56 .B65 2017
- Brito Sansores, William.** Conquista y colonización en México. Mérida, Yuc. : Ediciones Salettianas, 1999. 116 p.
F 1229 .B75 1999
- Canto Alcocer, Jorge.** Ventana de Zací : otras miradas a la Guerra de Castas. Valladolid, Yucatán : Universidad de Oriente, 2013. 209 p. **F 1435.1 .Y89 .V466 2013**
- Cetina Sierra, José Adonay.** Felipe Carrillo Puerto : demócrata, líder, maestro, hermano. Mérida, Yuc. : [s.n.], 1983. 66 p.
F 1234 .C39 .C47
- Cutz Medina, José Antonio.** Xocén y Kanxoc : Lak'in, huellas en el tiempo. Valladolid, Yucatán : Universidad de Oriente, 2014. 140 p. **F 1376.9 .X6243 .C88 2014**
- Durán Rosado, Esteban.** Felipe Carrillo Puerto : estudio biográfico Jaime Orosa Díaz. Felipe Carrillo Puerto y su labor educativa. Mérida, Yuc. : ICY : SEP : UADY, 2010. 71, 43 p. (Textos de la Revolución en su Centenario) **F 1234 .C39 .D87 2010**
- Graña Sandoval, Karina.** Este es Campeche, señores Campeche, México : Gobierno del Estado de Campeche, 2015. 169 p. (Colección Campeche, crecer en grande)
F 1391 .C2 .G76 2015
- Illescas Molina, Alejandro.** La quinta Montes Molina. Mérida, Yuc. : Quinta Montes Molina. ,[2018?]. 50 p.
F 1376.9 .M58 .I554 2018
- López Gil, Mariano.** Campeche : historia de piratas, filibusteros,

corsarios y contrabandistas que atacaron la ciudad y puerto de Campeche en los siglos XV, XVI y XVII, Cuarta edición. Campeche : [Ayuntamiento de Carmen Campeche], [2015]. 1 v. (varias paginaciones) (Recordar es vivir ;)
F 1376 .R393 2015

López Gil, Mariano. Historia de la cervecería yucateca, Sexta edición. [Campeche] : Sin editorial, [2017]. 1 v. (varias paginaciones) : (Recordar es vivir ;)
F 1376 .R393 2017

López Gil, Mariano. La historia de la sidra pino y soldado de chocolate : Yucatán, Campeche. Mérida, Yuc. : Ayuntamiento de Mérida ; Campeche : Ayuntamiento de Campeche, [2018]. 1 v. (varias paginaciones) (Recordar es vivir ; no. 66)
F 1376 .R393 2018

López Gil, Mariano. Historia de la radio y televisión en la Península de Yucatán (1923-2018), 14 de septiembre día del locutor : costumbres y tradiciones : escenarios de la Península de Yucatán, la bella época, ferias, fiestas, juguetes artesanales y juegos callejeros. Mérida, Yuc. : [Ayuntamiento de Mérida], [2018]. 1 v. (varias paginaciones) (Recordar es vivir ; no. 73)
F 1376 .R393 2018

López Gil, Mariano. Historia de los cementerios de Mérida, Yucatán y Campeche un paseo por la eternidad : historia de las esquinas de Mérida, Campeche y los arcos de Yucatán. Campeche : [Ayuntamiento de Carmen Campeche], [2018]. 1 v. (varias paginaciones) (Recordar es vivir ; no. 72)
F 1376 .R393 2018

López Gil, Mariano. La historia de los ferrocarriles unidos de Yucatán y del ferrocarril del Sureste: la historia y los recuerdos viajaron en tren. Mérida, Yuc. : [Ayuntamiento de Mérida], [2018]. 1 v. (varias paginaciones) (Recordar es vivir ; no. 70) **F 1376 .R393 2018**

López Gil, Mariano. Recintos históricos, arquitectura religiosa, cultura y religión de los campechanos, historia de las iglesias, ferias y cultura tradicionales del Estado de Campeche. Campeche : [Ayuntamiento de Carmen Campeche], [2018]. 1 v. (varias paginaciones) (Recordar es vivir ; no. 71) **F 1376 .R393 2018**

López Gil, Mariano. Tierra de ensueños y leyendas : Mérida : me has robado el alma y no te he de olvidar, Quinta edición. Mérida, Yuc. : [Ayuntamiento de Mérida], [2012]. 1 v. (varias paginaciones) (Recordar es vivir ;) **F 1376 .R393 2012**

McKillop, Heather. The ancient Maya : new perspectives. New York : W. W. Norton and Company, 2006. 453 p. **F 1435 .M325 2006**

Mediz Bolio, Antonio. El Libro de Chilam Balam de Chumayel, 3a ed. México : UNAM, 1973. 186 p. (Biblioteca del estudiante universitario ;) **F 1203 .B52 1973**

Montalván Colón, Eugenia. Mérida la de hoy : 2017, 475 años. Mérida, Yuc. : Unas Letras, 2018. 105 p. **F 1376.9 .M54 .M67 2018**

Orosa Díaz, Jaime. Breve historia de Yucatán, 3a ed. Mérida, Yuc. : UDY, 1979. 133 p. **F 1376 .O76 1979**

Pavía Viana de Coronado, Manuela. Monografía de Umán. Mérida, Yuc. : Compañía Editorial de la Península, 1999. 112 p. **F 1376 .P395 1999**

Ramayo, Teresa. Cisteil de Canek : pasado y presente. Mérida, Yuc. : Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán, 2018. 102 p. **F 1391 .C567 .C57 2018**

Rivera A., Adalberto. Los misterios de Chichén Itzá : primera guía esotérica que explica el funcionalismo de los templos, pirámides y monumentos arqueológicos. Roma : Universal Imagen Enterprise Inc., 1995. 124 p. **F 1435.1 .C5 .R58**

Sánchez Burgos, Dalia y Escalante Escalante, Erik. Historia del siglo XIX en México y sus repercusiones en Yucatán. México : Pearson, 2014. 151 p. **F 1226 .S265 2014**

Sierra, Justo. Ensayos y artículos escogidos. México, D.F. : CONACULTA, 2014. 330 p. (Cien de México ;) **F 1203 .C33 2014 no.16**

Sobre el posible paradero del libro sagrado y sustraído de Xocén = 74th Report on the possible whereabouts of the stolen sacred book of Xocen = LXXIV informe sobre el posible paradero del libro sagrado sustraído de Xocen. [México : Cuerpo de Fuerza Especiales Todo por México, 2018?. 58 p. **F 1376.9 .X6243 .S63 2018**

Solis Alpuche, Jesús. Testimonios, mitos y tradiciones mayas, 3a edición. Mérida, Yuc. : Ginkopy, 2015. 128 p. **F 1435.3 .F6 .S65 2015**

Suárez Castro, María de Guadalupe. El Chilam Balam de Tekax : análisis etnohistórico. Ciudad de México : Secretaría de Cultura : Instituto Nacional de Antropología e Historia, Dirección de Etnohistoria, 2017. 367 p. (Colección Etnohistoria. Serie Logos) **F 1435 .C557 .S83 2017**

Tuz Chi, Lázaro Hilario. Aj Balam Yúumtsilo'ob : cosmovisión e identidad en los rituales agrícolas de los mayas peninsulares. Mérida, Yuc. : Gobierno del Estado, 2013. 337 p. (Colección Sáastal) **F 1435.3 .R3 .T893 2013**

Tuz Chi, Lázaro Hilario. Utsuinic a cilich kaboob kech ahau tepalé "Humildes vasallos a las manos del rey": Cartas de caciques en lengua maya: Yucatán 1567. Mérida, Yuc. : Universidad de Oriente, 2017. 146 p. **F 1376 .U97 2017**

LITERATURA

Peniche Barrera, Roldán. Mitología maya : serpientes, gigantes y pájaros mágicos. Mérida, Yuc. : Editorial Dante, 2011. 85 p. **F 1435.3 .R3 .P465 2011**

MIGRACIÓN

Cornelius, Wayne A. El nuevo rostro de la migración mexicana : una comunidad transnacional en Yucatán y California. Ciudad de México, México : Secretaría de Cultura, INAH : MAPorrúa, Librero-Editor : Center for Comparative Immigration Studies, University of California, San Diego : Alianza para las Migraciones en Centroamérica y México, 2017. 208 p. (Serie Desarrollo y migración. Colección Científica) **JV 7409 .Y8 .N4918 2017**

Políticas internacionales, migración y gobernanza. Quintana, Roo :
Universidad de Quintana Roo, 2018. 218 p.
JV 6271 .P65 2018

MISIONES

Chávez Gómez, José M. De Mérida a Taguzgalpa : Seráficos y pre-
dictadores en tierras mayas, chiapanecas y xicaques. México :
Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e
Historia, 2018. 153 p. (Científica.) **BV 2833 .D45 2018**

MUSEOGRAFÍA

González Rodríguez, Blanca M. El Museo Yucateco : forjando una
identidad. Mérida, Yucatán : Gobierno del Estado de Yucatán :
2018. 250 p. **AM 314 .G67 2018**

OBRAS DE CONSULTA

Florescano, Enrique. Atlas histórico y cultural de Yucatán. México :
Insituto de Historia y Museos de Yucatán, 2018. 526 p.
C F 1376 .F667 2018

Sánchez Novelo, Faulo M. Enciclopedia yucatanense, actualiza-
ción. Mérida, Yuc. : Gobierno del Estado de Yucatán, Secreta-
ría de la Cultura y las Artes del Gobierno del Estado de Yuca-
tán, 2017-2018. 6 v. **C AE 61 .E5919 2018**

POLITICA

**Echeverría Victoria, Martín, Reyes Ramírez, Rubén y Sabido Mén-
dez, Arcadio.** El malestar con la democracia creencias políti-
cas de la clase media en México. México : Partido de la Revo-
lución Democrática : Instituto Nacional de Investigación, For-

mación Política y Capacitación en Políticas Públicas y Gobierno, 2012. 180 p. **JL 1281 .E264 2012**

Solís Alpuche, Jesús. La constituyente ciudadana y popular : testimonios IV. Mérida, Yuc. : Ediciones Salettianas, 2017. 195 p.
JL 1281 .S65 2017

PSICOLOGIA (PRISIONEROS)

López Vadillo, Alberto. El camino que va de regreso II : una mirada a la vida penitenciaria. Mérida, Yuc. : [s.n.], [2018?]. 106 p. **HV 6089 .L67 2018**

SEXUALIDAD

Escuela para padres. Mérida, Yuc. : UADY, Dirección General de Administración y Desarrollo de Personal, Coordinación General de Desarrollo Humano : Gobierno del Estado, 2000. 1 v. (varias paginaciones) **HQ 755.8 .E82 2000**

Quintal López Rocío. Aportes para comprender las dimensiones socioculturales y políticas de la sexualidad en Yucatán. Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 2016. 180 p.
HQ 18 .M6 .Q85 2016

SINDICATOS (MOVIMIENTOS OBREROS)

Quijano, Uc, Pedro. Efraín Calderón Lara : Charras : movimiento popular 1973-1974 en Yucatán. Mérida, Yuc. : Maldonado Editores del Mayab, 2014. 297 p. **HD 6535 .Y8 .E467 2014**

SOCIOLOGÍA

Ayora-Diaz, Steffan Igor. Cooking technology : transformations in

culinary practice in Mexico and Latin America. New York : Bloomsbury Academic, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2017. vii, 196 p. **GT 2853 .L29 .C66 2017**

Echánove Trujillo, Carlos A. Sociologues d'aujourd' hui, et spécialis, tes des disciplines connexes, adhérant au XIXe Congrès International de Sociologie. México : Comité Organisateur du XIXe Congrès International de Sociologie, 1960. 154 p. **HM 13 .E32 1960**

TURISMO

Mendoza Agurcía, José Renán. Por los caminos del Sur del Estado de Yucatán : guía práctica para recorrer los atractivos turísticos del municipio de Oxkutzcab, Ruta Puuc y conventos. Mérida, Yuc. : Talleres de Impresos Grafficolor, 2006. 90 p. **F 1376 .P67 2006**

Nieto Calleja, Rosalba, Schiavon Signoret, Humberto y Tovalín Ahumada, Alejandro. Guía oficial : Palenque. México: INAH-SALVAT, 1986. 95 p. **F 1435.1 .P2 .N53**

VIAJES

Ostos, Omar. Volando por el mundo Omar Ostos. Mérida, Yuc. : [Talleres Gráficos del Sudeste], 1965. 76 p. **G 420 .O88 1965**

BIBLIOGRAFÍAS TEMÁTICAS

RELIGION Primera parte

Abreu Gómez, Ermilo. Popol Vuh. Mérida, Yuc. : Consejo Editorial de Yucatán, 1986. 147 p. (Palabra en el tiempo ; no. 3)

F 1376 .A2 .P35 no.3

Abreu Gómez, Ermilo. The Popol Vuh. México : Dante, 1992. 135 p.

F 1465 .P8338

Abreu Gómez, Ermilo. Popol Vuh : antiguas leyendas del Quiché. México : Colofón, 1990. 177 p. **F 1465 .P6718a**

Abreu Gómez, Ermilo. Popol Vuh. Mérida, Yuc. : Dante, 1989, 1983. 147 p. **F 1376 .A2 .S85 1989 no. 2**

Alcina Franch, José. Mitos y literatura maya. Madrid : Alianza, 2007. 242 p. (El libro de bolsillo. Sección humanidades. Religión y mitología ; 4114) **AC 75 .L52158 2007 no. 4114**

El amigo del País. Mérida de Yuc. : [s.n.], 1883- (Revista semanal).

Arias Ortiz, Teri Erandeni. El cocodrilo en la cosmovisión maya. Mérida, Yuc. : Prohispen, 2006. 1 CD-ROM (4 3/4 plg.). (Historia fragmenta. Colección Rubio Mañé) **CD0000146**

- Arzápalo Marín, Ramón y Gubler, Ruth.** Persistencia cultural entre los mayas frente al cambio y la modernidad. Mérida, Yuc. : UADY, c1997. 184 p. (Memorias / UADY ; v. 2)
F 1435.3 .S7 .P47
- Arzápalo Marín, Ramón.** El ritual de los bacabes : edición facsimilar. México : UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Mayas, 1987. 1109 p. (Fuentes para el estudio de la cultura maya ; no. 5) **F 1435 .F83 no. 5**
- Arzápalo Marín, Ramón.** El ritual de los bacabes. 2a ed. Mérida, Yuc. : UNAM : UADY : Ayuntamiento de Mérida, 2007. 197 p.
F 1435.3 .R5 .R57 2007
- Astor-Aguilera, Miguel Angel.** The Maya world of communicating objects : quadripartite crosses, trees, and stones. Albuquerque : University of New Mexico Press, c2010. 330 p.
F 1435.3 .R3 .A84 2010
- Azcorra Alejos, Jesús.** Leyendas del Kakasbal : el mal en el inframundo maya. Mérida, Yuc. : Maldonado Editores del Mayab, 2002. 62 p. **F 1435.3 .F6 .A924 2002**
- Azcorra Alejos, Jesús.** Popol Vuh : el libro del consejo (versión libre). Mérida, Yuc. : Maldonado, 1999. 73 p.
F 1465 .P83 .A93
- Baqueiro Lopéz, Oswaldo.** Magia, mitos y supersticiones entre los mayas. Mérida, Yuc. : Maldonado Editores, 1983. 76 p. (Voces de Yucatán ; no. 5) **F 1376 .A2 .V623 no. 5**
- Baqueiro Lopéz, Oswaldo.** Magia, mitos y supersticiones entre los mayas. 2a ed. Mérida, Yuc. : Maldonado Editores, 2003. 73 p.

(Voces de Yucatán ;) **F 1376 .A2 .V623 2003 no. 5**

Barba de Piña Chán, Beatriz. Buscando raíces de mitos mayas en Izapa. Campeche, Camp. : Universidad Autónoma del Sudeste, 1988. 172 p. **F 1435.3 .R3 .B37**

Barrera Moreno, Jorge. Hanal Pixan : Comida para difuntos. [s. l.] : [s. n.]. 3 h. **S0001806**

Barrera Vásquez, Alfredo y Rendón, Silvia. El libro de los libros de Chilam Balam. México, D.F. : Editores Mexicanos Unidos, 2015. 143 p. (Colección Grandes de la literatura. Narrativa) **F 1435.3 .R3 .L53a 2015**

Bartolomé, Miguel Alberto y Barabas, Alicia. Los sueños y los días : chamanismo y nahualismo en el México actual. México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013-. v. (Colección Etnografía de los pueblos indígenas de México. Serie Ensayos) **F 1219.3 .R38 .S84 2013**

Baudouin, Bernard. Los mayas. Barcelona : Vecchi, 2001. 190 p. **F 1435 .B38 2001**

Bernhard, Carlos A. Parafrasis del Popol uuj : en el primer centenario de la fundación del Departamento del Quiché. [Guatemala] : Editorial del Ejército, 1972. 345 p. **F 1465 .P83 .B48 1972**

Boccaro, Michel. X-Tabay, madre cósmica : mitología del amor. París : Ductus, c2004. 93 p. (Los laberintos sonoros. Enciclopedia de la mitología yucateca; no. 3) **C F 1435.3 .R3 .L3218 no. 3**

Boccaro, Michel. Kuxan su'um, la sogá de vida : el cordón umbilical

celeste. París : Ductus, 2004. 96 p. (Los laberintos sonoros. Enciclopedia de la mitología yucateca ; no. 5)
C F 1435.3 .R3 .L3218 no. 5

Boccará, Michel. Los aruxes, captadores de antepasados : mitología de la fabricación de los dioses. París : Ductus, 2004. 91 p. (Los laberintos sonoros. Enciclopedia de la mitología yucateca ; no. 7) **C F 1435.3 .R3 .L3218 no. 7**

Boccará, Michel. H-wan tul, dueño del metnal : mitología del ganado y del dinero. París : Ductus, 2004. 91 p. (Los laberintos sonoros. Enciclopedia de la mitología yucateca ; no. 4)
C F 1435.3 .R3 .L3218 no. 4

Boccará, Michel. El way kot, en el brasero del águila : mitología del sacrificio, del comercio y de la guerra. París : Ductus, 2004. 93 p. (Los laberintos sonoros. Enciclopedia de la mitología yucateca ; no. 6) **C F 1435.3 .R3 .L3218 no. 6**

Boletín Eclesiástico del Arzobispado de Yucatán. Mérida, Yuc. : Arzobispado de Yucatán, 1913- (**Revista bimestral**).

Bolom Pale, Manuel. Sk'inal xikitin: k'opojel yu'un nupunel = Fiesta de la chicharra: un discurso ceremonial para matrimonio. México : Secretaría de Cultura, 2017. 124 p.
F 1435.3 .R56 .B65 2017

Brinton, Daniel Garrison y Martínez Hernández, Juan. Los libros de Chilam Balam : memoriales proféticos e históricos de los mayas de Yucatán / Crónicas mayas. 2a ed. Mérida, Yuc. : Carlos R. Menéndez : 1940. 27, 37 p.
F 1435.3 .R3 .B7468

- Brito Sansores, William.** La cruz de colores. [Mérida, Yuc.] : Ediciones Salettianas, [1993]. 55 p. **F 1435.3 .R3 .B7469 1993**
- Bruce, Robert D.** Lacandon dream symbolism : dream symbolism and interpretation among the lacandon mayas of Chiapas, México. México : Ediciones Euroamericanas, 1975-79. 2 v. **F 1221 .L2 .B78**
- La Caridad.** Mérida, Yucatán [s.n.] 1887. **(Revista irregular).**
- Carrillo Magaña, Felipe Alberto.** Diccionario de términos mayas referentes al venado. Mérida : Gobierno del Estado de Yucatán, [2015]. 128 p. **C PM 3966 .C377 2015**
- Casares, Virginia H. de.** Influencia religiosa de Zamná y Kukulcán en antiguos moradores de Yucatán : compendio de historias que otros investigaron = Religious influence of Zamna and Kukulcan on the ancient dwellers of Yucatan. Mérida, Yuc. : Manlio, 1968. 70 p. **F 1376 .I54 1968**
- Caso Barrera, Laura y Aliphath, Mario.** Chilam Balam de Ixil : facsimilar y estudio de un libro maya inédito. México, D.F. : Artes de México y del Mundo, 2011. 44, 285 p. **F 1435.3 .R3 .C57a 2011**
- Caso, Alfonso y Vivó, Jorge Abilio.** Mexico prehispanico : Culturas, deidades, monumentos. México, D.F. : E. Hurtado, 1946. 911 p. **F 1219.3 .R38 .M49 1946**
- Castell-Blanch, David.** Polvo de aquellos dioses. México : Editorial Yucalpetén, 1977. 63 p. **F 1219.3 .R38 .C37 1977**
- Castrejón, Guillermo y González, Nancy.** Ritos—Campeche. México : Infinitos, 2003. 197 p. **F 1219.1 .C25 .C38 2003**

- Castro Morales, Carlos.** Los socios de Dios. Mérida, Yuc. : C. Castro Morales, 1993. 202 p. **BX 1912.7 .C37 1993**
- Chávez, Adrián I. y Rivera, Diego.** Pop wuj. México : CIESAS : CONACULTA : INAH : Fundación Diego Rivera : Banco de México : Editorial RM, 2008. 312 p. **F 1465 .P6548 2008**
- Ciudad Ruíz, Andrés. Iglesias Ponce de León, Ma. Josefa y Sorroche Cuerva, Miguel Angel.** El ritual en el mundo maya : de lo privado a lo público. Madrid : Sociedad Española de Estudios Mayas ; Granada : Grupo de Investigación Andalucía-América, Patrimonio Cultural y Relaciones Artísticas (PAI: HUM-806) ; Mérida, Yucatán : Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, UNAM, 2010. 487 p. (Publicaciones de la S.E.E.M. ; no. 9) **F 1435.3 .R56 .R57 2010**
- Cobián, Dora Luz.** Génesis y evolución de la figura femenina en el Popol Vuh. México : Plaza y Valdés, 1999. 155 p. **F 1465 .P8368 1999**
- Arnold, Paul.** El libro maya de los muertos. México : Diana, 1983. 219 p. **F 1435.3 .P6 .C6258**
- Arnold, Paul.** El libro maya de los muertos. México : Diana, 1990, 1983. 219 p. **F 1435.3 .P6 .C6258 1990**
- Cordan, Wolfgang.** Popol Vuh. Koln : E. Diederichs , 1962 228 p. **F 1465 .P67315**
- Craveri, Michela.** Popol Vuh : herramientas para una lectura crítica del texto k'iche'. México : Universidad Nacional Autó-

noma de México, 2013. 238 p. (Fuentes para el estudio de la cultura maya ; 21) **F 1465 .P6458 2013**

Cuevas García, Martha. Los incensarios efigie de Palenque : deidades y rituales mayas. México : UNAM : INAH, 2007. 350 p. (Testimonios y materiales arqueológicos para el estudio de la cultura maya ; 1) **F 1435.3 .R3 .C836 2007**

Cutz Medina, José Antonio. Kanxoc : prácticas culturales mayas, sucesos y experiencias de vida. Valladolid, Yuc. : Universidad de Oriente, c2012. 99 p. **F 1435.3 .S7 .C89 2012**

El día de los muertos. 12 h. **S0001809**

Díaz Bolio, José. La serpiente emplumada eje de culturas. 2a ed. Mérida, Yuc. : Registro de Cultura Yucateca, 1957. 336, 46 p. **F 1435.3 .R3 .D534 1957**

Díaz Bolio, José. La serpiente emplumada eje de culturas. 3a ed. aum. Mérida, Yuc. : Registro de Cultura Yucateca, 1964. 366 p. **F 1435.3 .R3 .D534 1964a**

Díaz Bolio, José. The rattlesnake school for geometry, architecture, chronology, religion and arts. Mérida, Yuc. : Area Maya / Mayan Area, [198-?]. 64, [11] p. **F 1435.3 .R3 .D5333**

Díaz Bolio, José. La serpiente emplumada eje de culturas. 4a ed. Mérida, Yuc. : Registro de Cultura Yucateca, 1964. 366 p. **F 1435.3 .R3 .D534 1964**

Díaz Bolio, José. Mi descubrimiento del culto crotálico. Mérida, Yuc. : UDY, 1977. 389 p. **F 1435.3 .R3 .D53**

Díaz Bolio, José. Misterio y divinidad del número 7. Mérida, Yuc. :

- [s.n.], 1992. 93 p. **BF 1623 .P9 .D52**
- Díaz Bolio, José.** La serpiente emplumada eje de culturas. Mérida, Yuc. : Registro de Cultura Yucateca, 1952. 211 p. **F 1435.3 .R3 .D534 1952**
- Díaz Bolio, José.** La piedra solar-crotalense llamada "Calendario azteca". Mérida, Yuc. : Registro de Cultura Yucateca, 1957. 48 p. **F 1219.76 .C35 .D48 1957**
- Díaz Bolio, José.** Why the rattlesnake in mayan civilization. Mérida, Yuc. : [s.n.] : 1988. 71 p. **F 1435.3 .R3 .D5353 1988**
- Díaz Bolio, José.** The geometry of the maya and their rattlesnake art. Mérida, Yuc. : Are Maya-Mayan Area, 1965. 72 p. **F 1435.3 .A8 .D5213 1965**
- Díaz Bolio, José.** La serpiente emplumada eje de culturas. Mérida, Yuc. : Área Maya, 2017. 366 p. **F 1435.3 .D52 2017**
- Dioses Mayas : religión y deidades de los antiguos mayas, códigos esenciales, claves para el conocimiento de una cultura milenaria.** Mérida, Yuc. : Editorial Dante, 2003. 1 v. (varias paginaciones) **S0004658**
- Los dioses mayas : un enfoque breve y actualizado del pensamiento religioso de los antiguos mayas.** Mérida, Yucatán : Dante, 2011. 63 p. (Focus) **F 1435.3 .R3 .D556 2011**
- Early, John D.** The maya and catholicism : an encounter of worldviews. Gainesville, FL : University Press of Florida, c2006. 311 p. **F 1435.3 .R3 .E37 2006**
- Ecos yucatecos.** Mérida, Yuc. : [s. n.], 1925- (**Revista mensual**).

- El esplendor de la cultura maya : la leyenda de Ahau.** Barcelona, Esp. : Planeta-Agostini, 1992. 53 p. (Relatos del Nuevo Mundo) **F 1435.3 .F6 .E76**
- Emérita.** Mérida, Yuc. : Seminario conciliar de Yucatán, 1984. (Revista cuatrimestral)
- La época.** Mérida, Yuc. : [s.n.] 1926. (Revista quincenal).
- Evia Cervantes, Carlos.** El mito de la serpiente Tsukán. Mérida, yuc. : UADY, Facultad de Ciencias Antropológicas, 2007. 247 p. **F 1435.3 .R3 .E85 2007**
- Fernández Reppeto, Francisco.** Estampas etnográficas de Yucatán. Mérida, Yuc. : UADY, 2010. 182 p. **GN 564 .M6 .E87 2010**
- Florescano, Enrique.** Tiempo, espacio y memoria histórica entre los mayas. [Tuxtla Gutiérrez, Chis.] : Gob. del Edo. de Chiapas : Instituto Chiapaneco de Cultura, 1992. 126 p. (Serie antropología / Instituto Chiapaneco de Cultura ;) **F 1435.3 .R3 .F56**
- Franco, Iván.** Política y actores religiosos en Yucatán. México : [Ivan Franco], 2013. 123 p. **BL 65 .P7 .F695 2013**
- Gamboa, Ignacio.** María ; Lucubraciones. Hoctún, Yuc. : Imprenta Gamboa Guzmán, 1905. 172, 124 p. **BT 601 .G36**
- García Méndez, José Andrés.** Chiapas para Cristo : diversidad doctrinal y cambio político en el campo religioso chiapaneco. México : MC Editores, 2008. 242 p. **BR 615 .C75 .G37 2008**
- Garza, Mercedes de la y Nájera C., Martha Iliá.** Religión maya. Madrid : Trotta, 2002. 416 p, [24] p. de láminas (Enciclopedia iberoamericana de religiones ; no. 2) **F 1435.3 .R3 .R439 2002**

- Garza, Mercedes de la.** Rostros de lo sagrado en el mundo maya. México : Paidós : 1998. 201 p. (Biblioteca iberoamericana de ensayo ;) **F 1435.3 .R3 .G377 1998**
- Garza, Mercedes de la.** El hombre en el pensamiento religioso náhuatl y maya. México : UNAM, 1990, 1978. 141 p. (Cuadernos / UNAM, Centro de Estudios Mayas ;) **F 1219.3 .R38 .G37 1990**
- Garza, Mercedes de la.** El universo sagrado de la serpiente entre los mayas. México : UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Mayas, 2003, 1984. 462 p. **F 1435.3 .R3 .G38 2003**
- Garza, Mercedes de la y Valverde Valdés, María del Carmen.** Continuidad, cambios y rupturas en la religión maya. México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2013. 287 p. **F 1435.3 .R3 .C66 2013**
- Genta, Edgardo Ubaldo.** Los mayas ; El epílogo de Dios : ascensión alegórica del hombre a Dios en un limen real y tres escalas simbólicas. Montevideo : Florensa & Lafón, 1947. 209 p. **PQ 8519 .G35 .M39**
- Gilbert, Adrian G. y Cotterell, Maurice M.** Las profecías mayas. México : Grijalbo, 1996. 394 p. **F 1435.3 .F6 .G5418**
- Giménez, Gilberto.** Religión y sociedad en el Sureste de México. México : Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1988-. 7 v. (Cuadernos de la Casa Chata ; 161-167) **F 1203 .C93 no. 162**
- Girard, Rafael.** Le Popol-Vuh : histoire culturelle des maya-

- quiches. Paris : Payat, 1972. 382 p. (Payothéque)
F 1465 .P675
- Girard, Rafael.** Los chortís ante el problema maya : historia de las culturas indígenas de América, desde su origen hasta hoy. 2a ed. México : Porrúa : Mexico Lee, 1949. 5 v. (Colección cultura precolombina) **F 1465.2 .C5 .G57 1949**
- Girard, Rafael.** El Popol-Vuh, fuente histórica. Guatemala : Ministerio de Educación Pública, 1952-. v. (El libro de Guatemala. Colección contemporánea ;) **F 1465 .P6758**
- Girard, Rafael.** Esoterismo del Popol-vuh. 3a ed. México, Editores Mexicanos Unidos, 1972. 288 p. **F 1465 .P83 .G57 1972**
- Goetz, Delia; Morley, Sylvanus Griswold y Recinos, Adrián.** Popol Vuh. Norman, Okla : University of Oklahoma, c1950. 267 p. (The civilization of the american indian series ;) **F 1465 .P75313**
- Gómez Martínez, Arturo.** Janal Pixán : ritos y ofrendas para los muertos entre los mayas de Quintana Roo. Quintana Roo : Gobierno del Estado de Quintana Roo : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, [2014?]. 16 p. **S0004657**
- Gómez Navarrete, Celinda A.** Fórmulas mágicas. Mérida, Yuc. : [s. n.], 1995. 85 p. **F 1435.3 .R5 .G66**
- Gómez y Cámara, Santiago Ricardo.** El Popol V. 3a ed. México : Costa-Amic, 1997. 83 p. **F 1465 .P6558 1997**
- Gómez y Cámara, Santiago Ricardo.** El Popol Vuh en breves palabras. Mérida, Yuc. : Maldonado editores, 2009. 84 p. **F 1465 .P6568a 2009**

- González Torres, Yólotl.** Diccionario de mitología y religión de Mesoamérica. México : Larousse, 1991. 228 p.
C F 1219.3 .R38 .G664
- González Torres, Yólotl.** Diccionario de mitología y religión de Mesoamérica. México : Larousse, 2001, 1995. 228 p.
C F 1219.3 .R38 .G664 2001
- González Torres, Yólotl.** Diccionario de mitología y religión de Mesoamérica. México : Larousse, 2005, 1995. 228 p.
C F 1219.3 .R38 .G664 2005
- Gordon, G. B.** The book of Chilam Balam of Chumayel. Philadelphia : University Museum, 1913. 107 p. (The Museum anthropological publications ;)
F 1435.3 .R3 .B662
- Graham, Elizabeth A.** Maya Christians and their churches in sixteenth-century Belize. Gainesville : University Press of Florida, c2011. xviii, 434, [1] p. (Maya studies)
F 1435.3 .R3 .G73 2011
- Gubler, Ruth.** Yerbas y hechicerías del Yucatán. Mérida, Yuc. : SEGEY ; México : UNAM, 2014. 573 p.
QK 99 .Y8 .G823 2014
- Hart Thomas.** The ancient spirituality of the modern Maya. Albuquerque : University of New Mexico Press, c2008. 270 p.
F 1465.3 .R4 .H37 2008
- Hasselkus, Hans.** El nacimiento de los dioses mayas. México : Catalonia, 1999. 90 p. (Mi cuaderno de notas ;)
F 1435.3 .R3 .H37

- Hernández Albertos, Ignacio.** Análisis mitológico de los mayas-lacandones. Mérida, Yuc. : UADY, 2005. 151 p. (Libros científicos. Tratados ; v. 20) **F 1221 .L2 .H47 2005**
- Hernández H., Alberto y Rivera Farfán, Carolina.** Regiones y religiones en México : estudios de la transformación socioreligiosa. Tijuana, Baja California : El Colegio de la Frontera Norte ; México, D.F. : Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social ; Zamora, Michoacán : El Colegio de Michoacán, 2009. 302 p. **BL 2530 .M6 .R434 2009**
- Hunbatz Men.** Secrets of mayan science/religión. Santa Fe, N.M. : Bear & Co., c1990. 153 p. **F 1435.3 .R3 .H8613 1990**
- Iglesias Ponce de León, María Josefa y Ligorred Perramón, Francisco de Asís.** Perspectivas antropológicas en el mundo maya. Madrid : Sociedad Española de Estudios Mayas, [1993]. 535 p. (Publicaciones de la SEEM ;) **F 1435 .P47**
- Knowlton, Timothy W.** Maya creation myths : words and worlds of the Chilam Balam. Boulder : University Press of Colorado, c2010. xiv, 231 p. (Mundos Mesoamericano: desde los olmecas hasta los Danzantes) **F 1435.3 .R3 .K63 2010**
- Köhler, Ulrich.** Chonbilal ch'ulelal, alma vendida : elementos fundamentales de la cosmología y religión mesoamericanas en una oración en maya-tzotzil. México : UNAM : Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1995. 185 p. **F 1221 .T9 .K6318**
- Koppen, Andreas.** Dioses de los incas, mayas y aztecas. México : Perymat Libros, 2006. 191 p. (Joyas de la mitología) **F 3429.3 .R3 .K67**

- Lenkersdorf, Carlos.** Conceptos tojolabales de filosofía y del alter-mundo. México, D.F. : Plaza y Valdés, 2004. 217 p.
F 1221 .T58 .L456 2004
- Lenz, Hans.** La tierra será como los hombres sean. México : M. A. Porrúa, 1994. 166 p. **F 1219.3 .R38 .L46 1994**
- León Portilla, Miguel.** El destino de la palabra : de la oralidad y los códigos mesoamericanos a la escritura alfabética. México, D.F. : El Colegio Nacional : Fondo del Cultura Económica, 2001, 1996. 406 p. (Sección de obras de antropología)
PM 4068.05 .L46 2001
- Lomelí González, Arturo.** Los servidores de nuestros pueblos = Syu'uel jtuunekletik lumaltike. México : Gobierno del Estado de Chiapas, CONECULTA, 2002. 183 p. (Biblioteca popular de Chiapas ; 21) **F 1219.1 .C45 .L653 2002**
- López Austin, Alfredon y López Luján, Leonardo.** Mito y realidad de Zuyúá : serpiente emplumada y las transformaciones mesoamericanas del clásico al posclásico. México : El Colegio de México : Fideicomiso Historia de las Américas, 1999. 168 p. (Sección de obras de historia ;) **F 1435.3 .R3 .L66**
- López Méndez, Roberto.** Bionaves Oriónidas en Yucatán : misterios del inframundo maya. Mérida, Yuc. : Maldonado Editores, 1999. 130 p. **F 1435 .L66 1999**
- Máas Collí, Hilaria.** Leyendas yucatecas. Mérida, Yuc. : UADY, 1993. 288 p. (Yucatán, raíces y expresión de su identidad)
F 1435.3 .F6 .L49 1993
- Máas Collí, Hilaria.** Leyendas yucatecas. Mérida, Yuc. : Universi-

dad Autónoma de Yucatán, 2018, 1993. 263 p.

F 1435.3 .F6 .L49a 2018

Manuscritos de Chan Cah. México : Grupo Dzibil, 1982. 128 p.

F 1435.3 .M4 .C46

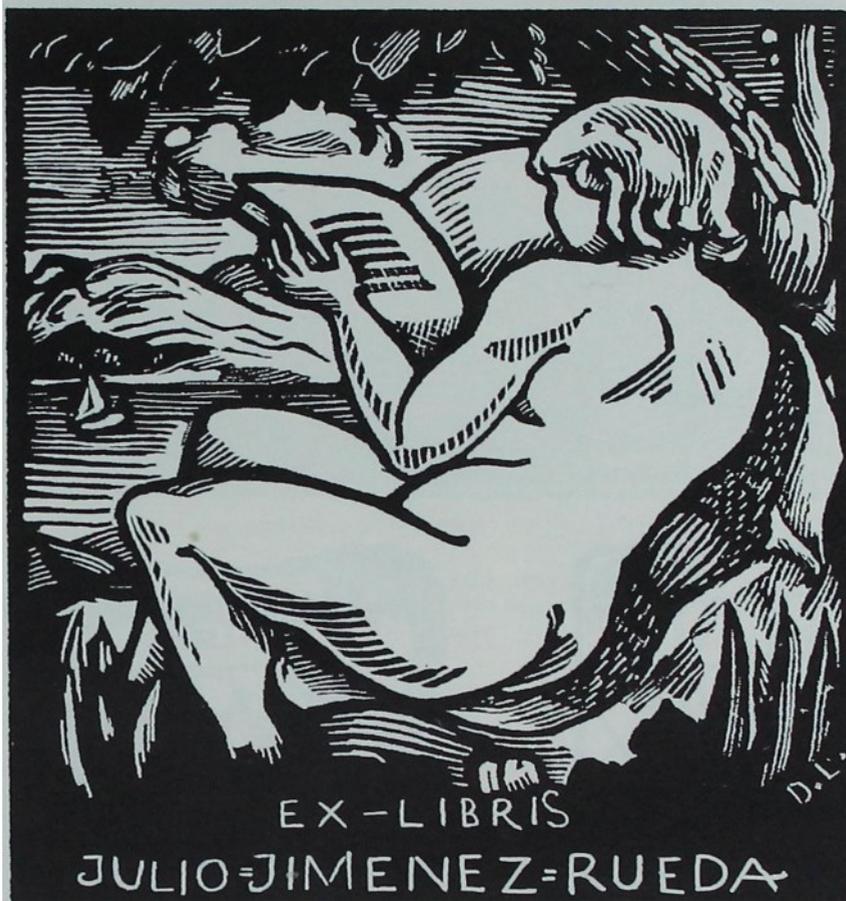
Marrufo, Fernando. El libro de los libros del Chilam Balam : edición homenaje a Felipe Carrillo Puerto. 4a ed. Mérida, Yuc. : UADY, 1987. 1 portofolio (48 p.) **F 1435.3 .R3 .M37 1987**

Marrufo, Fernando. El libro de los libros del Chilam Balam : edición homenaje a Felipe Carrillo Puerto. Mérida, Yuc. : UADY, 1976. 1 portofolio (48 p.) **F 1435.3 .R3 .M37a 1976**

Martínez Casanova, Modesto. Exégesis del libro Chilam Balam de Chumayel. México : Logos, 1963. 116 p. (Biblioteca cultural. Obras Mayas ;) **F 1435.3 .R3 .M376 1963**

Martínez Huchim, Ana Patricia y Chan Alvarado, Juan Ramón. Popol Vuh : el libro del consejo de los mayas. Mérida, Yuc. : Dante, 2013. 236 p. **F 1465 .P6636 2013**

Martínez Parédez, Domingo. Diez leyendas mayas : remota y cercana palabra. 2a ed. México : Porrúa, 1982. 157 p. (Qué sé? / Porrúa ;) **F 1435.3 .F6 .M37 1982**



GALERÍA DE AUTORES



Dr. Jesús Amaro Gamboa

PRESENTACIÓN

La evocación del doctor Jesús Amaro Gamboa que se presenta es producto de la convocatoria hecha por la Licenciada Olga Moguel Pereira para honrar la memoria del mencionado galeno, y en la cual participaron Enrique Martín Briceño, José Luis Domínguez Castro y Olga Moguel Pereira. Las lecturas se presentaron en 2018 en el Restaurante Amaro de Mérida, Yuc., y los documentos son dados a conocer por primera vez en su forma escrita. Se agradece a los participantes su disposición para que sus trabajos se presenten en esta Bibliografía Yucatanense.

Además, por considerarlo pertinente se incluye un escrito del Lic. Conrado Menendez Díaz publicado en la Revista de la Universidad de Yucatán en 1972.

Semblanza del doctor Jesús Amaro Gamboa

Olga Moguel Pereira

Jesús Amaro Gamboa nació el 15 de junio de 1903 en Tixkokob, Yucatán y falleció en la ciudad de México el 3 de marzo de 1992.

Cursó la primaria en su pueblo natal y la preparatoria que comprendía la secundaria de ahora- en el Instituto Literario del Estado, donde también fue cofundador de la Sociedad "José Peón Contreras",

agrupación en la que numerosos estudiantes fomentaron sus inquietudes artísticas y literarias.

En su juventud fue redactor y editor de varias revistas, una de las cuales, Demóstenes, era -además- tipografiada por él mismo en una vieja imprenta de pedal. Asimismo, dirigió el periódico infantil "Necesidades".

Amante de las artes, hizo estudios de dibujo, pintura, teoría de la música y violín en la Escuela de Bellas Artes de la ciudad de Mérida.

Hacia 1926 se graduó como contador privado en la academia del Prof. Rafael Salazar Trejo y como maestro normalista en la Escuela Rodolfo Menéndez de la Peña; en ese mismo año escribió el cuento Chumín, con el que ganó el primer lugar en el concurso convocado por la Sociedad Amigos del Arte; sociedad que era presidida por José Esquivel Pren e integrada por otros ilustres peninsulares, casi todos mayores que Amaro, como el vate Ricardo López Méndez, Roque Armando Sosa Ferreiro y Ernesto Albertos Tenorio.

Durante ese mismo año obtiene el accesit al primer premio de prosa de los Juegos florales convocados por el Club Mérida, por un texto sobre Francisco de Montejo el Mozo.

En 1927 le fue otorgado el Premio Bennet de Estados Unidos por su trabajo "La Cultura Maya" y en 1928 contrajo matrimonio con la maestra Carmen Peniche Domínguez, con quien tuvo cinco hijos: Reina, Pilar, Jesús, Roberto y Francisco.

Entre 1926 y 1928 fue profesor de Biología en la Preparatoria; así como de Lengua y Literatura Castellanas en la Secundaria Vadillo

Cicero y de Geografía en el Instituto de Extensión Popular de la Casa del Pueblo.

Refiere su amigo Raymundo Ramos que "su gran curiosidad científica y la contaminación del bacilo de la tuberculosis lo impulsaron, quizás, a investigar la terapia de esta enfermedad y determinaron su ingreso a la formación como médico"; en Mérida estudió los cuatro primeros años de Medicina, carrera que terminó en la UNAM en 1935.

En 1936 regresó a Mérida y durante varios meses asumió la Rectoría de la Universidad Nacional del Sureste -ahora Autónoma de Yucatán -; cabe resaltar que en ese lapso, breve y fecundo, se estableció la representación paritaria de maestros y alumnos en el Consejo Universitario.

El doctor Amaro distribuía su tiempo entre la práctica profesional, la docencia y el aprendizaje y esa inquietud lo llevó de nuevo a la metrópoli, en 1937.

Donde obtuvo la Maestría en Salud Pública, cátedra que desempeñó, junto con las de Biología e Introducción a la Filosofía en el Instituto Politécnico Nacional hasta su jubilación en 1972.

Entre otras muchas actividades, fue jefe del Servicio Médico del IPN, director de centros de higiene escolar, fundador de la Sociedad Mexicana de Higiene Escolar y de su revista "Signo", secretario de previsión social del SNTE, socio de honor del Consejo Superior de la Enciclopedia "Yucatán en el Tiempo", colaborador de la Asociación Cívica Yucatán y presidente de la Sociedad de Estudios Yucatanenses "Elmer Llanes Marín".

En 1954 apareció publicado, en una plaquette de formato mayor, su

cuento titulado "Y acabó su camino con la muerte" y en 1958, más de 30 años después de haber cosechado sus iniciales lauros como escritor, obtuvo el primer premio de la rama de cuento, con el relato "La palabra entonces", en los Juegos Florales de Zacatecas. Relato que más adelante, en 1972, diera nombre a otro libro que él mismo subtitulara "Diez cuentos eróticos".

Rondando los 70 años Amaro Gamboa, también en 1972, publica dos libros: "Y nunca de su corazón", con nueve cuentos ilustrados por el maestro Fernando Castro Pacheco y la novela "Yucatán, sueño sin fin" -con el subtítulo "Crónica de una utopía-".

Durante muchos años colaboró como articulista en el Diario de Yucatán y en el Diario del Sureste.

En 1985 le fue otorgada la Medalla Eligio Ancona por sus aportaciones a la cultura de Yucatán.

El 13 de septiembre de 1985 la Universidad Autónoma de Yucatán presentó la magna trilogía del doctor Amaro: "El Uayeísmo en la cultura de Yucatán", "Vocabulario del Uayeísmo en la cultura de Yucatán" (primer tomo, de la A a la CH) e "Hibridismos en el habla del yucateco"; los dos primeros editados en 1984. En 1987 se publicó el segundo tomo del vocabulario que abarca la D y la DZ.

Para desilusión de eruditos y "deleite de indiscretos" la fantasía realista del doctor Amaro inventó el apócrifo Chilam Balam de Tixkokob, desde el cual nos hace guiños con el lenguaje de los antiguos sabios.

En la solapa del libro "Y nunca de su corazón", el propio doctor Amaro hace una confesión de parte "Hasta Chumín, el autor siguió una temática folclorista, cosa al parecer lógica cuando se vive en

una tierra tan llena de tradiciones y de leyendas como el sureste mexicano. Después, sin dejar de hacer literatura regional y nativa, sus relatos se impregnaron de realismo en la trama, con algo de ficción como vestidura. Por último, sus temas asumieron el perfil de la denuncia y la acusación con un barniz de virulenta ironía...No son relatos de búsqueda, lo son sobre ese nuevo folclore que en nuestro país asume las diversas formas de corrupción, de la injusticia y de la iniquidad".

A modo de pincelada, puede decirse que, tanto su narrativa como sus obras de ensayo, están impregnadas de su bagaje cultural originario, su experiencia íntima y los problemas que siempre preocuparon a su espíritu: la justicia y la injusticia, lo sensual, lo social, la denuncia y la esperanza en que otro mundo es posible.

Aquí quiero hacer una evocación aun más personal, recordando que "Yucatán, sueño sin fin" fue el primer libro que leí al llegar a Yucatán, años atrás, y que profundizó mi cariño al Mayab y la convicción de que la justicia social puede alcanzarse. Así como trayendo la gratisima memoria de cuando don Jesús –también amigo de juventud de mi padre – fue "prohijo" en la ciudad de México, introduciéndome a la comunidad yucateca en la capital y compartiendo muchos momentos, en la que disfruté de su personalidad "prismática" (como lo llamara don Felipe Escalante Ruz): humanista, médico, escritor, investigador, estudioso y enamorado de Yucatán, comprometido con las causas sociales, incansable, austero, generoso, divertido y amigo íntegro.

Para eso, precisamente, estamos aquí esta noche, para aproximarnos a Jesús Amaro Gamboa, al doctor Amaro, a Chucho, para apropiarnos de su ironía y de su utopía y, como dice su Chilam Balam

de Tixkokob, para hacer "tierno nuestro corazón, dulce nuestra lengua y hondo nuestro saber".

El doctor Jesús Amaro Gamboa : La historia de un rector efímero

José Luis Domínguez Castro

“En una ocasión, recuerdo que acudimos al rector, el doctor Efraím Gutiérrez Rivas para notificarle que nos íbamos a retirar, ya que nuestro maestro de Economía no había llegado a dar su clase. En ese momento él estaba hablando con un visitante que acababa de llegar de México y a quien, ahí mismo delante de nosotros, lo invitó a suplir al ausente. Se trataba del doctor Jesús Amaro Gamboa, quien accedió gustoso a la petición de su colega, acudiendo de inmediato a nuestro salón de clase. Ese día, nos ha dado una cátedra con tal amenidad, que cuyo contenido nunca olvidaré. Al terminar la clase, que tuvo una duración de más de una hora, se mereció la ovación de todo el grupo, ¡como si se tratara de una conferencia magistral! Acto seguido, solicitamos al rector que fuera él quien en lo sucesivo se encargara de la materia, y así sucedió. Solo que el gusto nos duró poco, pues enseguida lo nombraron rector...” *

En efecto, El doctor Amaro, por la cercanía que tenía con el gabinete del presidente Cárdenas a través del almirante Cházaro Pérez, fue nombrado Rector. Corría el año de 1937, pero a causa de los conflictos políticos en la entidad derivados de la aplicación de la Reforma Agraria, con la caída del gobernador Fernando López Cárdenas y en menos de tres meses, fue sustituido en la Rectoría de la Universidad

* Comunicación personal de Franti Cardeña

Nacional del Sureste por el Ing. Joaquín Ancona Albertos, propuesto por el nuevo gobernador, el ing. Florencio Palomo Valencia. El doctor Amaro fue entonces llamado a la ciudad de México en donde además de continuar especializándose, se incorporó a la docencia en el IPN.

Hay que recordar que el sexenio cardenista fue especialmente agitado en Yucatán a causa de la expropiación de las haciendas henequeneras. En seis años desfilaron tres gobernadores: César Alayola Barrera, Fernando López Cárdenas y Florencio Palomo Valencia.

Esto explica, en parte, por que la Universidad transitó también de un rector a otro (tres en seis años) y el hecho de que éstos duraran poco tiempo en el cargo.

La historia registra la corta gestión del doctor Amaro al frente de la Universidad y sin embargo, en tan corto tiempo, logró hacer muchas cosas que dejaron huella en nuestra Casa de Estudios. Al ser aficionado a las actividades culturales y editoriales, formó la sociedad “José Peón Contreras”, fomentó el periodismo universitario y la creación de revistas estudiantiles, así como el arte de la oratoria. De la misma manera, por ser un gran deportista, fomentó el excursionismo encabezando él mismo los paseos que organizaba bajo los auspicios de la rectoría. Por estas razones y por la sencillez, amabilidad y gentileza que lo caracterizaron, los estudiantes que vivieron esa época lo recordarán con mucho aprecio y gratitud.

Los informantes entrevistados también recuerdan que fue a partir del fallecimiento inesperado del alumno Nerio Martínez Carrillo, que el doctor Amaro les dio una gran lección. Se trataba de un estudiante muy reconocido por ser un gran deportista y un buen orador. Había concursado y ganado con un discurso relativo al “Viejo Abue-

lo” (Instituto Literario) que gustó mucho, por lo que el propio rector lo había felicitado en público. Al morir intempestivamente este universitario, el Rector aprovechó el hecho para reunir a los jóvenes a fin de hacerles reflexionar acerca del carácter efímero de la vida y la importancia de aprovechar las oportunidades que se les presentaban. Esa vez, su discurso caló hondo en la conciencia de muchos miembros de la comunidad universitaria.

Pero sin duda lo que marcó una huella definitiva en su participación en favor de nuestra Alma Mater, fue la decisión que tomó de hacer paritario el Consejo Universitario, considerado éste la máxima autoridad de la Universidad Nacional del Sureste desde su fundación. A partir de su gestión y por iniciativa suya, en lo sucesivo éste quedaría integrado por un representante de los alumnos de cada Escuela o Facultad, además del representante de los maestros y las autoridades que ya contaba.

El mejor testimonio que podemos encontrar en favor del doctor Jesús Amaro Gamboa es quizá el recuerdo fresco que permanece en la memoria de quienes fueron sus alumnos a 75 años de distancia de esa escasa temporada en la que estuvo al frente de la Rectoría.

Algunos rectores, son recordados por su disciplina y austeridad; otros pasan a la historia por la calidad de sus enseñanzas; otros más serían recordados por las obras que construyeron. El doctor Amaro permaneció en la memoria de la generación que convivió con él, con su sencillez y bonhomía que lo hacían una persona muy cercana a los universitarios. De tal suerte que, pese a haber sido corta su gestión al frente de la Institución, su figura de educador es, quizá, una de las más firmes y duraderas en la memoria histórica universitaria.

No obstante que el doctor Amaro se trasladó a la ciudad de México a vivir, se sabe que nunca se desconectó de la vida peninsular ni de la Universidad y con frecuencia se escuchaban los ecos de sus acciones de solidaridad con Yucatán como en 1951 cuando, a raíz del conflicto suscitado por la imposición del gobernador Tomás Marentes, don Jesús y un grupo de yucatecos pagaron desplegados en la prensa nacional apoyando la gestión del prof. José González Beytia y rechazando la imposición alemanista. Para este efecto, habían fundado una asociación cívica que se dedicaba a homenajear a distinguidos coterráneos y a la que pertenecieron Jesús Esquivel Pren, Antonio Mediz Bolio, el coronel Bernardino Mena Brito, entre otros. También se sabía de sus reuniones en algún café de la ciudad de México con yucatecos de la talla de Bernardo Ponce, Miguel Ángel Menéndez, el doctor Alvar Carrillo Gil, Fernando Espejo y Elmer Llanes Marín. Por eso no es extraño encontrar el recuerdo del doctor Amaro ligado a la obra literaria y la vida artística de los yucatecos radicados en el D.F. De esta manera, se conserva la memoria de don Jesús Amaro Gamboa, que pasó a la historia de la Universidad como “el rector efímero”.

Evocación del doctor Jesús Amaro Gamboa

Enrique Martín Briceño

Estoy muy agradecido con Olga Moguel, quien promovió esta evocación del doctor Amaro y me invitó a participar en ella.

Comienzo contándoles una anécdota reciente. El sábado pasado cené en casa de mis papás con mi hermanita Ligia y mi cuñado Raúl, que viven en Cozumel. Él es ortopedista y vino a implantar una prótesis de cadera a un octogenario. Nos platicó que ese día, al pasar a ver a su paciente al hospital, tuvo que responderle algunas preguntas relacionadas con su actividad sexual. “Lo que pasa –nos dijo– es que es un señor muy dzizón...” ¿Sí saben todos lo que la palabra significa, ¿verdad? Para quien no lo sepa, copio enseguida la entrada correspondiente de *Hibridismos del habla del yucateco* del doctor Amaro (para que no digan que soy yo el grosero): “DZIZÓN: Mayismo, híbrido por su contextura léxica. Fornicador, cogedor, cogelón”. Yo añadido: del maya ts’is ‘fornicar’.

Bueno, lo que aquí importa es que, de todos los que estábamos en la reunión –yucatecos y yucatecas, de diferentes edades–, vario/as no conocían el término. Quizá porque, tratándose de una mala palabra, era –y es– más frecuente en el vocabulario masculino. O quién sabe. Lo cierto es que, indiscutiblemente, el habla yucateca –el español peninsular, el dialecto yucateco, la variante regional del castellano– está perdiendo, a velocidad de tren bala, muchas de sus características léxicas, morfosintácticas y hasta de entonación.

Lo que quiero decir es que, sin darnos cuenta, por diversas causas – el prestigio del español del centro del país, la influencia de los medios masivos de comunicación, la globalización, nuestro complejo de inferioridad–, estamos perdiendo una parte de nuestro patrimonio cultural inmaterial. Junto con la lengua y la cultura mayas, la cocina y la canción, sin duda nuestro español es una de las expresiones culturales emblemáticas de la península. Sus características fonéticas, morfosintácticas y léxicas, fuertemente influidas por la lengua maya, son únicas. Naturalmente, nadie puede evitar que cambie, pero quizá se pueda promover una modificación de actitudes a partir de su conocimiento. No se aprecia lo que no se conoce.

Por ello –y por otros motivos que diré más adelante– es tan importante una obra como la del doctor Jesús Amaro Gamboa. Su “Vocabulario del uayeísmo”, del que solo vieron la luz dos tomos, en 1985 y 1987, y sus “Hibridismos en el habla del yucateco”, publicados en 1985, representa una extraordinaria contribución al conocimiento del castellano regional. Junto con “El español que se habla en Yucatán” (1945), de Víctor M. Suárez Molina, los “Estudios lingüísticos” (1980), de Alfredo Barrera Vásquez, y los trabajos de lingüistas no yucatecos como Manuel Alvar (1969), Josefina García Fajardo (1984) y Juan M. Lope Blanch (1987), las obras del doctor Amaro han sido fuentes ineludibles para los estudios sobre el español yucateco de las últimas dos décadas, entre ellos, por supuesto, el Diccionario del español de Yucatán, de Miguel Güémez Pineda, aparecido este año.

Es evidente que los lingüistas podemos sacar mucho provecho de estos libros que reúnen decenas de fichas pacientemente recolectadas por el doctor Amaro, a lo largo de tres décadas, con la ayuda de

amigos como Raúl Renán, Hernán Rosas Novelo y Esteban Durán Rosado, tan comprometidos como él con la cultura regional. Muchos datos sobre las peculiaridades fonéticas, gramaticales, léxicas, semánticas y sociolingüísticas de nuestro castellano pueden obtenerse de ese gran corpus, integrado, según el plan de su autor, por palabras del español de Yucatán que no aparecen en el DRAE; voces que figuran en DRAE pero que en Yucatán se emplean con un sentido distinto, y por dichos, refranes, modismos, etc., típicos de la península. El mismo doctor Amaro, con la generosidad que lo caracterizaba, así lo pensó: “[...] podrían servir, muchas de sus ‘fichas’, lo mismo como material de simple información, que como sugerencias a los estudiosos de las ciencias antropológicas, especialmente en la rama de la lingüística, para emprender, con mejores títulos que nosotros, investigaciones de más profundidad y de mayor envergadura.”

Pero el “Vocabulario del uayeísmo” y “los Hibridismos en el habla del yucateco” pueden ser, asimismo, una deliciosa e instructiva lectura para cualquier yucateco/a que quiera conocer mejor su habla y su cultura. Leamos, por ejemplo, en el Vocabulario, la amplia entrada que corresponde a la expresión híbrida “hacer chuk”:

CHUK (Chuk'). Uno de los muchos aspectos actitudinales del comer del yucateco, que consiste en la formación de la cuchara de tortilla, para tomar con ella alimentos líquidos o semilíquidos. Chuk no es el simple "mojar en salsa" como lo dice D. Juan Pío Pérez (p. 22 de la Coordinación); es mucho más; es el empleo folclóricamente típico de una porción no arbitraria, sino más bien geométrica, de una tortilla, hábilmente doblada en cuchara, para compensar la carencia de esta última, en el instrumental de la mesa del yucateco. El niño que aún se inicia por sí solo en la toma de sus alimentos sí moja su "pan" en el líquido de una taza o de una escudilla. Mejor dicho remoja; aún no hace chuk. En el adulto se cumple un rito con el CHUK. La tortilla es partida en tres porciones, separadas por tres radios que abarcan sectores iguales, es decir, áreas equivalentes: un triángulo isósceles (los dos radios) cuya base es un arco: la parte correspondiente de la circunferencia de la tortilla. Este segmento en forma de las dos alas de mariposa o polilla, el comensal lo dobla en la unión de uno de sus tercios con los dos tercios restantes y a su vez dobla el doblez en sentido longitudinal, con lo cual queda formado el "mango" de la cuchara, que el yucateco agarra

entre el pulgar y el dedo medio, en tanto que el índice queda en guardia, reforzando una de las caras laterales de la "cuchara", la más alejada de la boca, es decir, opuesta a ella con respecto a los dedos prehensores. (Es conveniente que, para entender esta descripción, el lector vaya repitiendo los pasos de esta práctica actitudinal en el comer del yucateco). Así dispuestos "cuchara" y dedos, hacen el viaje hacia la vasija que contiene el caldo, solo o con otros elementos alimenticios, (frijoles, partículas de verduras, de carne, etc.) en un movimiento de discreta picada, como un navío aéreo dispuesto a acuatizar; toma la cantidad de líquido o alimento que le cabe y, con el mismo movimiento, razante casi, sale del recipiente para dirigirse a la boca del comensal, cuya cabeza ya está ligeramente inclinada y vuelta hacia la mano que oficia, para recibir, en la boca abierta, el chorreante bocado que se acerca; una

vez recibido, es posible que escurra parte del líquido por el labio inferior; acude de inmediato el índice vigilante, que hace con el ángulo que forman falangina y falangeta del mismo, un movimiento de barrido del líquido que escapó a la captura de la boca: desventuradamente, al requerir una nueva

tortilla del "dzapal" (altero o pila) el mismo dedo, con otros menos contaminados, entrará de nuevo, en el espacio que abra la mano izquierda, a cobrar la tortilla con que el comensal seguirá haciendo chuk su comida líquida. (No se olvide que el comensal yucateco lo primero que hace antes de sentarse a comer, es lavarse cuidadosamente las manos). A medida que sus dedos se manchen más con los propios elementos alimenticios y con lo ya explicado, el comensal, si no dispone de una servilleta, se limpiará los dedos en la tortilla de la que está a punto de sacar, sucesivamente, tres porciones para hacer otras tantas cucharitas. Este es, el chuk, uno de los varios elementos actitudinales del comer del yucateco; hay viandas que permiten que al hacer el chuk, éste se lleve, con la cuchara de tortilla, otros componentes del guiso: en el "puchero yucateco", en el frijol con puerco, en el puerco frito entomatado con puré de "ibes" (ibes colados), etc. (V. PUCH' y PUCH'ES).

Con este ejemplo, podrán darse cuenta, primero, de que el Vocabulario y los Hibridismos están redactados con una gracia inimitable y que las entradas no se leen como las de un diccionario cualquiera, sino como divertidos —y aun hilarantes— artículos sobre una diversidad de temas relacionados con el medio, la sociedad y la cultura regionales. También observarán que el autor no se conforma con ofrecer la definición o la etimología de la voz en cuestión, sino que, según el caso, aporta datos históricos, etnográficos, gastronómicos, médicos, botánicos o zoológicos, anecdóticos o curiosos, y que, casi siempre, ofrece ejemplos de su uso.

¿Por qué esa profusión de información sobre vocablos, expresiones, apodos, topónimos, dichos, etcétera? ¿Por qué se llama Vocabulario del uayeísmo ese lexicón tan peculiar? ¿Y qué es el uayeísmo?

Permítanme responder a estas preguntas en la forma más breve posible, con la ayuda del propio Amaro. Según su propio testimonio, Jesús Amaro Gamboa comenzó a reunir datos sobre las voces y los giros característicos del español peninsular desde 1928, cuando ejercía la medicina en el oriente del estado. Observador atento de su realidad social, profesional comprometido, intelectual de intereses múltiples imbuido de la ideología de la Revolución Mexicana, el doctor Amaro se propuso “escribir cómo se expresa un yucateco”, para, a través del lenguaje, “analizar la índole, la estructura y el origen de una cultura”. Nada menos. En otras palabras, se proponía describir fenómenos sociales y culturales propios del yucateco, en particular “ese fenómeno complejo, de índole socio-económica-cultural que es lo que hemos dado en llamar ‘El uayeísmo en la cultura de Yucatán’, utilizando un neologismo híbrido y cuya comprensión se profundiza con el auxilio de los anexos o apéndices de este estudio:

‘Vocabulario’, ‘Hibridismos en el habla del yucateco’, ‘Dichos, frases hechas, modismos y refranes en el español de Yucatán’. Entre todos contribuyen al análisis o, cuando menos, a la mención y descripción de los fenómenos que constituyen ‘El uayeísmo’, todos los cuales [...] podrían llevarnos a diseñar la imagen del ser del yucateco.”

“Hay y habrá uayeísmo en donde quiera que dos culturas -una colonizadora y otra colonizada- entran en contacto en un proceso de integración de una nueva constelación de factores culturales, particularmente en lo que concierne a la cultura antropológica [¿] y, dentro de ésta, al lenguaje y algunos otros elementos culturales.”

“Lo importante aquí sería el análisis y el estudio del proceso de aculturación de dos lenguas y, a través de aquéllos, de los mecanismos generadores de nuevos elementos culturales y de la razón de ser de las características y peculiaridades de los mismos.” Uayeísmo = proceso de aculturación.

“A través de esas formas [dialectales del castellano], como el español que se habla en Yuc., es posible intentar un análisis de los cambios y modificaciones que han sufrido los diversos elementos de dos culturas [...] y armar, en lo posible, el andamiaje de la nueva cultura antropológica que ha venido surgiendo en el área peninsular yucateca.”

Es así como, a lo largo de las casi 300 páginas de “El uayeísmo en la cultura de Yucatán”, Amaro Gamboa trata de explicar este fenómeno –la cultura mestiza de la península– tanto diacrónica como sincrónicamente, con ayuda de textos históricos y antropológicos, y apoyándose en expresiones características del habla de Yucatán y en hechos y anécdotas recabados en la región. El resultado es un

ensayo que, por un lado, aporta muchos datos aprovechables por etnólogos, historiadores de la cultura, sociólogos y otros científicos sociales, y, por otro, propone temas que, casi 30 años después de su publicación, aún estimulan la discusión. Solo mencionaré uno: el léxico de la discriminación racial, todavía dolorosamente presente en nuestros días.

Redactado por un humanista, menos sociólogo o antropólogo que literato, tal vez no sea exagerado decir que este trabajo descende de *El perfil del hombre y la cultura en México*, de Samuel Ramos, y de *El laberinto de la soledad*, de Octavio Paz. Quizá la UADY no lo reeditó por considerar más importante la parte lingüística de la trilogía, pero creo que vale la pena seguir conversando con don Jesús sobre los temas que lo inquietaron toda su vida, pues este-mos o no de acuerdo con él –por ejemplo, hoy pocos aceptarían su punto de vista integracionista o asimilacionista en relación con los indígenas–, no cabe duda de que tiene aún mucho que decirnos a todos los yucateco/as.

Y no solo sobre temas graves, como les pruebo con otra anécdota, con la que termino. La señora que va a planchar a casa de mi suegra vive con un señor algo mayor que ella, que le suele impedir que salga a trabajar porque teme que le sea infiel: “¿Vas a trabajar o vas a la cueva?”, le dice. Pues fíjense que la famosa cueva, que era, según el celoso, el lugar donde se veían las adúlteras con sus amantes, figura entre los hibridismos del doctor Amaro:

37.—COOX-DZIZ CENTENARIO, TRAS CUEVA. (KO'OX TS'IS CENTENARIO, TRAS CUEVA). La parte maya quiere decir, "vamos a cohabitar"; Centenario alude al parque del mismo nombre, a cuyas espaldas hubo una cueva. La expresión tiene una gran carga de prejuicio racial, si el oyente o leyente no está sobre aviso; son los señoritos con automóvil los que hacen la proposición a humildes mujeres que salen a su paseo semanal, después de largas jornadas como "domésticas". Hemos dicho "que hacen la proposición", debiendo haber dicho "que hacían", pues el enunciado que se analiza, adolece intencionalmente de barbarismo, como si el hablante tratara de "autorregularse" para ser comprendido; hoy ya se puede hablar en correcto castellano para hacer tales proposiciones y para cumplir el acto que se propone ya hay lugares adecuados y discretos; por lo demás la "cueva del Centenario" hace muchos años que desapareció.

El doctor Jesús Amaro Gamboa rector progresista y escritor consagrado *

Conrado Menéndez Díaz

Fue durante la actuación como rector de la Universidad de Yucatán –entonces todavía adjetivada como del Sureste- del doctor Jesús Amaro Gamboa, cuando el sistema de gobierno de dicha institución se volvió democrático, al otorgarse a los estudiantes de las varias escuelas que la integran una representación igual a la que poseen sus maestros y directores.

Desde que se creó la Universidad Nacional del Sureste, -por decreto del Gobernador Felipe Carrillo Puerto de 25 de febrero de 1922- hasta el 24 de marzo de 1936, los estudiantes solo contaron con un representante en el Consejo Universitario, cuya voz era apagada, en el mejor de los casos, por las de los otros miembros del indicado organismo. Recordamos que durante varios años ocupó el puesto de representante de los estudiantes en el Consejo Universitario el licenciado Max Peniche Vallado, estudiante de jurisprudencia entonces, y posteriormente asumió dicha representación él en esos días estudiantes de leyes también Fernando Vergés Palma, que desempeñó dicha función –muy airosamente por cierto- durante toda la actuación como Rector del doctor Efraín Gutiérrez Rivas y en el primer mes de la del doctor Amaro Gamboa.

Al renunciar en forma irrevocable el doctor Gutiérrez Rivas, fue

*Tomado de la Revista de la Universidad de Yucatán, 14(84) : 121-128, 1972

designado Rector por el Consejo Universitario el doctor Amaro Gamboa el 20 de febrero de 1936. Quienes participaron en dicha histórica reunión del Consejo fueron –además del doctor Gutiérrez Rivas, que la presidió- el entonces secretario general, profesor Augusto Molina Ramos, abogado Santiago Burgos Brito, director de la Facultad de Jurisprudencia; médico Maximiliano Canto Méndez, director de la Facultad de Medicina; químico farmacéutico Enrique Escalante Solís, director de la Escuela Preparatoria; ingeniero Hernán Canto Echeverría, representante de la Facultad de Ingeniería, estudiante Fernando Vergés Palma, representante de los estudiantes, y los representantes de los profesores, no mencionados en el acta de referencia.

En su discurso, inmediato a su designación, el doctor Amaro –cuya ideología progresista, de hombre de izquierda definido, y conocedor en forma amplísima de las doctrinas filosóficas y económicas que integran en sus varias facetas el socialismo científico es ampliamente conocida – expresó que trataría de dar a la Universidad una orientación acorde con las modernas tendencias sociales, y solicitó la cooperación de los profesores, empleados y estudiantes para el logro de ese propósito, que vendría a poner a la Universidad en forma franca, decidida, al servicio de los mejores intereses populares.

Es de observarse que aunque había sido lograda la autonomía universitaria en la Ciudad de México por los estudiantes de la Universidad Nacional (que empezó a llamarse UNAM) en el año de 1929, en los estados se mantenía el orden paternalista en que se habían integrado las casas de altos estudios desde los días de auge del Positivismo, en que brillara como astro central del sistema educativo el doctor Gabino Barreda.

Es por ello que no puede menos que estimarse como histórica – como señaladora de un hito luminoso en la historia de nuestra Alma Mater cultural- la sesión del Consejo Universitario efectuada el 24 de marzo de 1936, en la cual, a iniciática del Rector doctor Amaro Gamboa, se integró el consejo en forma similar a la que tiene actualmente, y se le confirió la denominación del Consejo Mixto.

Del acta de dicha sesión – que figura en el Libro Numero 6 de las Actas de las sesiones del Consejo Universitario- extractamos el párrafo siguiente, alusivo al tema que estamos tratando:

INSTALACIÓN DEL PRIMER CONSEJO MIXTO. En seguida el Secretario (Profr. Molina Ramos) informó que de conformidad con la reforma del Art. Doce del Estatuto, aprobada en la sesión anterior, se efectuaron las elecciones correspondientes de representante y que, de acuerdo con los documentos existentes en la Secretaría resultaron electos para integrar el primer Consejo Mixto Universitario los catedráticos y estudiantes siguientes: médico Luis Vega Loeza, representante de los catedráticos de la Facultad de Medicina y Cirugía; abogado Hernán Canto Echeverría, representante de los catedráticos de la facultad de jurisprudencia; químico farmacéutico Gonzalo Esquivel Fernández, representante de los catedráticos de la Facultad de Química y farmacia; Antonio Peniche Castellanos y José M. Cáceres Riera, representantes de los estudiantes de la Facultad de Medicina y Cirugía; Fernando Vergés Palma y Augusto Patrón Herrera, representantes de los estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia; Manuel J. Vega Cervera y señorita Bertha A. Bacelis representantes de los estudiantes de la Facultad de Química y Farmacia.

Previamente interrogado, el director de la Escuela Preparatoria explicó los motivos por los cuales no fue posible hacer la elección de los representantes de los alumnos de dicha escuela. Inmediatamente tomaron posesión de sus cargos los mencionados representantes y el Rector, doctor Amaro Gamboa, declaró:

“Hoy 24 de marzo de 1936, queda instalado el Primer Consejo Mixto de la Universidad Nacional del Sureste”.

El 12 de mayo de 1936, en sesión ordinaria del Consejo Universitario, tomaron posesión los representantes de los alumnos de la Escuela Preparatoria; Jorge Lire Recio y Evelio Pérez Galaz; y el representante de los maestros de dicha escuela, el bachiller Joaquín Ancona Albertos. En la sesión del Consejo Universitario del 17 de marzo de 1936, a menos de un mes de haber asumido la Rectoría el doctor Amaro Gamboa- surgió la modificación del Artículo 12 del Estatuto Universitario- que produjo la creación del Consejo Mixto – auspiciada por el Rector y resultante de una iniciativa del representante de los estudiantes, bachiller Fernando Vergés Palma. El texto del precepto propuesto era el siguiente: “Artículo 12. – El H. Consejo Universitario estará formado por el Rector, los directores de las Facultades, el Director de la Escuela Preparatoria, un catedrático por cada Facultad o Escuela, por dos representantes de los estudiantes de cada Facultad o Escuela y un secretario que será el Secretario General de la Universidad”.

Renunció el doctor Amaro Gamboa el 21 de julio de 1936, fue sustituido por el ingeniero Joaquín Ancona Albertos.

En cuanto a la personalidad de maestro, de médico y de escritor ágil y moderno del doctor Amaro, reproduciremos la biografía del mis-

mo que con trazos precisos, justos, realizó el señor Raymundo Ramos, como nota previa o “anteproyecto de prólogo” de la primera edición de la más reciente producción literaria del doctor Amaro Gamboa, su colección de cuentos, verdaderamente antológica, intitulada “La palabra entonces”.

Dice el señor Ramos, quien es un escritor galano:

“Escritor, médico, maestro, yucatanense eminente y mi vecino los fines de semana – árboles de por medio Lol Bé y El Cocay (el doctor Jesús Amaro Gamboa), nada de ello ha sido suficiente para quebrar nuestra amistad, sólida ya de muchos años. Espero que el agravante de esta prólogo tampoco.

Nació el 15 de junio de 1903 en Tixkokob, Yucatán; redactor, editor y aun tipógrafo de varias revistas juveniles, una de las cuales, Demóstenes, la tiraba personalmente en una vieja imprenta de pedal que el ex Gobernador de Yucatán, Gral. Salvador Alvarado, había regalado a la Escuela Hidalgo de Mérida.

Condiscípulo de don Enrique Amábilis, maestro, de don Luis Vega Loeza, joven talento prematuramente malogrado, y de don Julio Buendía, médicos los dos últimos, formaron con otros compañeros, en la Preparatoria del Instituto Literario de Yucatán, la sociedad José Peón Contreras, agrupación en la que fomentaron sus iniciales inquietudes artísticas y literarias.

Amaro Gamboa estudió en Tixkokob, en Mérida y en la ciudad de México. Hacia 1926 se gradúa de contador privado y de maestro normalista en la Esc. Normal “Rodolfo Menéndez de la Peña” después; hace estudios de violín en el conservatorio de la Cd. de Mérida y en la Esc. De Bellas Artes de la misma ciudad, fundada por el Gral.

Salvador Alvarado en la propia urbe en el año de 1915; es alumno de dibujo y pintura de don Juan Arttenak, de don Ariosto Evia, de don Miguel Ángel Fernández, de don José del Pozo, y de otros destacados maestros de la época.

En ese mismo año de 1926 escribió un cuento que obtuvo el primer lugar en el concurso convocado por la Sociedad Amigos del Arte, "Chumín", del que sólo conocemos lo que el propio autor nos relata: que desde entonces sus paisanos dejaron de llamarlo por su nombre y comenzaron a nombrarlo con esta perífrasis: el autor de Chumín y que en la narración sólo morían dos seres: un niño y un venado.

El presidente de aquella sociedad lo era el escritor José Esquivel Pren, y a ella pertenecían, entre otros ilustres peninsulares, casi todos mayores que el autor, el vate Ricardo López Méndez, Roque Armando Sosa Ferreiro, y los poetas José Salomón Osorio, Filiberto Burgos Jiménez, Ernesto Albertos Tenorio y Alberto Bolio Ávila.

En 1926 obtiene también el accésit al primer premio de prosa, en los Juegos Florales convocados por el Club Mérida, sobre el tema: "La personalidad de Don Francisco de Montejó, el Mozo".

Al año siguiente, 1927, se le otorga el Premio Bennet de los Estados Unidos de Norteamérica, por su trabajo sobre "La Cultura Maya", y en 1928 contrae nupcias con la maestra Carmen Peniche Domínguez.

Entre 1926 y 1928 fue profesor de Biología en la preparatoria especial de Medicina; de Lengua y literatura Castellanas en la Escuela Secundaria "Agustín Vadillo Cicero" y de Geografía en el Instituto Popular de Extensión Educativa,-instituto comercial y secundaria nocturna- establecido en la Casa del Pueblo, sede del Partido Socia-

lista del Sureste, en la ciudad de Mérida.

Su gran curiosidad científica y la contaminación del bacilo de la tuberculosis, lo impulsaron quizá, a investigar la terapia de esta enfermedad y determinaron su ingreso en la Escuela de Medicina de la Universidad de México, en la que se tituló en el año de 1936.

Fue llamado a ocupar la Rectoría de la Universidad Nacional del Sureste, después denominada de Yucatán, en febrero de 1936, y al término de su rectorado, cinco meses después, hizo la maestría de Salud Pública en la capital de la República. De 1937 hasta la fecha de su jubilación, en 1971, fue profesor de Biología y de Introducción a la Filosofía en el Instituto Politécnico Nacional.

En 1954 apareció publicado en una plaquette de formato mayor su cuento titulado “Y acabo su camino con la muerte” en la Editorial Stylo, y en 1958, más de treinta años después de haber cosechado sus iniciales lauros como escritor, obtuvo el primer premio en la rama de cuento, en los Juegos Florales “Ramón López Velarde” de Zacatecas, con el relato “La palabra entonces”. De esa época data el compromiso editorial del Fondo de Cultura Económica para publicarle un volumen de cuentos en la colección Letras Mexicanas; razones que no lo eran impidieron entonces su aparición en el tiempo y lugar que sus méritos como escritor le habían asignado, justo es decirlo ahora. Con cierta febricitante actividad de joven autor que va a cumplir apenas setenta años de vigorosa madurez, en este 1972, Amaro Gamboa ha publicado dos libros: “Y nunca de su corazón”, editado en las prensas de Editorial Zamná de la ciudad de Mérida, y “Yucatán: Sueño sin fin (Crónica de una utopía)”, impreso por editorial América, ambos ilustrados por el maestro Fernando Castro Pacheco.

En la solapa del libro “Y nunca de su corazón”, el propio Amaro Gamboa hace una confesión de parte: “Hasta Chumín, el autor siguió una temática folclorista, cosa al parecer lógica cuando se vive en una tierra tan llena de tradiciones y leyendas como el sureste mexicano. Después sin dejar de hacer literatura folclorista, regional y nativa, sus relatos se impregnaron de realismo en la trama, con algo de ficción como vestidura. Por último, sus temas asumieron el perfil de la denuncia y la acusación, con un barniz de virulenta ironía”.

Ciertamente el arte narrativo de J. A. G. ha ido ascendiendo paulatinamente del folclorismo tipicista hasta el universalismo del “caso concreto”, que puede ubicarse “aquí y ahora” sin perder por ello su fisonomía intransferible de auténtica experiencia.

Entre los bien urdidos “Relatos de la Tierra Maya” del libro “Y nunca de su corazón” y la psicología urbana de los personajes de La palabra entonces, hay una diferencia, de grado si se quiere, pero de importancia básica para juzgar la evolución de los temas y la consolidación de las estructuras literarias.

En este proceso de lúcido acendramiento, el centro de las preocupaciones narrativas se ha ido desplazando del folclorismo al costumbrismo, primero, y del realismo puramente externo a las complejas texturas de la introspección psicológica, después; en una palabra, de la anécdota narrada con más o menos ingenuidad, al dominio de un estilo intencionado y eficaz.

No importa que el autor persista en la idea de que sus relatos no son de búsqueda; J.A.G., como el otro doctor novelista, Mariano Azuela, son de los que no buscan, pero encuentran. El autor procu-

ra que su experiencia íntima y los problemas que de antiguo preocupan a su espíritu - lo sexual, lo social-, vitalicen la urdimbre narrativa sobre la cual se asienta su teoría cuentística. A ello habremos de referirnos algún día con mayor extensión.

Por lo pronto, baste decir que en este libro de alta calidad narrativa, hay unida temática, solidez estructural y algo más que acierto expresivo, esa especie de malicia lingüística que Enrique Azcoaga, el prologuista del argentino Mallea, ha dado en llamar, con gran agudeza, tensión prosódica. ¿De cuantos libros se puede decir lo mismo?

Cuentos de antología mayor resultan “Abstractum bar” “La palabra entonces”, “El crisantemo verde” y “Febrícula”, para solo mencionar los que habían sido publicados antes de que se organizaran en libro.

Leyendo estas páginas, como aquellos fragmentos del apócrifo Chilam Balam de Tixkokob, que la fantasía realista del doctor Amaro inventó para desilusión de eruditos y “deleite de indiscretos” – sentimos en verdad que hace “tierno nuestro corazón, dulce nuestra lengua y hondo nuestro saber”.

Hasta aquí aprovechamos la pluma del escritor Raymundo Ramos, dueño de “El Cocay”, en Temixco, Morelos, donde es convecino el doctor Amaro.

Es éste el más joven rector que ha tenido nuestra Casa de Altos Estudios hasta la fecha; azares de la política, a los que se refirió el propio J.A.G. en su fina sátira, escrita en forma dramatizada, “Papalomo... Mi reino por un Ca-caballo”, lo alejaron de la rectoría prematuramente, truncando lo que pudo ser una labor caudalosa,

fecunda, según puede deducirse de lo que realizó en los breves meses en que fue el guía supremo de la Casa de Cultura fundada por Felipe Carrillo Puerto, a la cual, como médico, como maestro y como escritor, ha seguido honrando, prestigiando y enalteciendo.

MISCELANEA

T E X T O
DE
L A M E M O R I A

LEIDA ANTE EL AUGUSTO CONGRESO

DEL
ESTADO DE YUCATAN

POR EL SECRETARIO GENERAL DE GOBIERNO EL DIA VEINTE Y NUEVE DE AGOSTO

DE 1849.

ANDRES SAENZ DE SANTA-MARIA.



MERIDA DE YUCATAN:

Imprenta á direccion de Nazario Novelo.

1849.

Mao 5/15



PRESENTANDOME en este agosto lugar á cumplir un deber anexo al cargo con que me ha distinguido la confianza del Ejecutivo del Estado, una sensacion dolorosa y de profundo disgusto se apodera de mi alma al tener que trazar, aunque muy ligeramente, no un cuadro animado y lisonjero que demuestre las mejoras y adelantos hechos en todos ó en algunos de los ramos de la administracion pública, sino otro muy distinto en que solo se notará la profusion de desgracias y tristes acontecimientos con que la mano sábia, aunque oculta, de la Divina Providencia, se ha dignado probar de pocos años á esta parte, la paciencia y sufrimiento del pueblo yucateco.

Excusado me parece recordar ahora aquellos deplorables sucesos íntimamente conexonados con nuestra situacion política, que han tenido lugar en la República desde 1846: siendo harto recientes para haber sido olvidados, debemos todos convenir en la necesidad de relegarlos en silencio al dominio exclusivo de la historia, seguros de que en ella tomarán nuestros hijos saludables ejemplos que los induzcan á evitar el ciego y siempre funesto espíritu de bandería, el punible egoismo y el olvido del noble sentimiento de nacionalidad, como otros tantos escollos peligrosos en que fuéron á estrellarse la inexperancia, el desacuerdo é insensatez de sus padres. Creo tambien inconducente llamar la atencion de esta augusta cámara sobre la conveniencia é inconveniencia de los actos políticos que pudieran considerarse como causas inmediatas de la terrible sublevacion de los indígenas, así porque son muy conocidos, como porque habiendo todos representado en el teatro de nuestras discordias, ya activa, ya pasivamente, un papel mas ó menos importante, imposible seria que un contemporáneo pudiese emitir un juicio sin provocar amargas recriminaciones y sin ser tachado de parcial en los hechos que refiriese. Y yá que una de las ventajas de la imprenta libre es la de consignar en los anales de la época todos los sucesos tales como pasaron, la posteridad es la única que puede calificarlos sin pasion.

Al congreso y al gobierno solo, pues, toca saber ahora apreciar, no el origen de los males que se sufren, sino las consecuencias que han acarreado, las alarmas públicas que la desconfianza acoge y aumenta el celo mismo de los ciudadanos, y muy especialmente aquellas medidas que convenga dictar, compatibles con la dignidad y el interes general del pais.

Para un pueblo agitado todavía con el fuerte y extraño sacudimiento que le han dado tan reiteradas transiciones en su modo de ser político y social; para hombres dóciles que un solo recuerdo de deber y patriotismo basta para que encaminen sus ideas y esfuerzos hácia el objeto que convenga alcanzar, y que ligados por un mismo juramento, y, centinelas los unos de los otros, se comunican entre sí sus temores y sus esperanzas, la sola existencia de una alarma es un peligro verdadero que importa desvanecer. La verdad es que nuestra sociedad vive rodeada de alarmas de toda especie, y cuando medidas atinadas, poca festinacion en los proyectos de mejoras, perseverancia en los trabajos y buena fé, sobre todo, bastan para atajar el cáncer que nos consume, y aun destruirlo, la inercia y desaliento de los supremos Poderes de este pueblo valiente y virtuoso, serian á la verdad crímenes imperdonables.

Si solo se tratara de inspirar seguridad á los yucatecos con respecto á la guerra actual, podria decirseles: tened entera confianza en vuestra union y aliento, y no temais la dominacion de esos salvajes que habeis humillado: creed que el supremo gobierno nacional no sacrificará las ventajas de una reconciliacion sincera y absoluta, al inútil y peligroso placer de negar los recursos que necesitan para salvarlos, por sospechas no merecidas ó recuerdos de domésticas diferencias ya olvidadas: su política no se desviará del gran principio del interes público, y los proyectos de las intrigas, de ódios, ó intereses individuales, nada podrán pesar en la balanza de su integridad y sabiduría: pensad, finalmente, en que las autoridades británicas del vecino establecimiento de Belice, no es probable que permitan se surta de armas y municiones á los bárbaros que os hacen una guerra anti-social, no solo porque así lo han ofrecido, sino porque recaeria sobre ellas baldon y oprobio eterno, si protegiesen una raza salvaje y feroz contra la raza á que ellas pertenecen, única que ofrece garantías de orden, de progreso, de humanidad y de religiosos sentimientos. Pero no se trata de eso, sino de armar y reconstruir las dispersas y rotas piezas del edificio social, que se ha desplomado. Bien sabe el A. congreso que todo es necesario crearlo, porque todo materialmente ha desaparecido; y para que pueda ocuparse con provecho de obra tan difícil como importante é indispensable, pondré de manifiesto el estado que guardan los diversos ramos de la administracion, comenzando, para seguir el orden de las Memorias anteriores, por el de la

TRANQUILIDAD PUBLICA.

Desde mediados del año de 847, que se notaron en el departamento de Valladolid síntomas marcados de que ésta pudiera turbarse por parte de los indios, redobló su cuidado y vigilancia el jefe político superior y militar que residia en aquella ciudad, logrando tomar el hilo de la conspiracion que tramaban contra los blancos, por la feliz casualidad de haber hallado en poder de uno de los principales corifos de su raza, una carta que descubria el plan y sus tendencias. Probado el delito, incontinenti cayó la cuchilla de la ley sobre la cabeza del culpable, que fué ejecutado en público para ejemplar escarmiento de otros, con lo que acaso se habria logrado destruir las ramificaciones de dicho plan, si un empleado á quien se encargó la captura de los delatados como cabecillas principales en el punto de su residencia, hubiera obedecido exactamente; pero su incredulidad, su apatía ó su mala fé, dió lugar á que poniéndose aquellos en salvo, se apresurasen á dar el grito de rebelion, tomando por divisa el incendio, la destruccion y la matanza.

El gobierno de aquella época dictó prontas y enérgicas medidas, no solo porque conocia que el peligro de la situacion no podia ser mayor, sino porque era conveniente acallar la grito de los que atribuian el levantamiento de los indios á los disturbios y excesos consiguientes á su forzada creacion.

El plan estaba concebido bajo el pié de dar un golpe simultáneo en la noche del 15 de agosto de 847. Capturados por fortuna algunos emisarios procedentes del oriente y sur de la península, donde residian los focos de la conjuracion, y sabiendo por ellos que varios caciques de los pueblos comarcanos á la capital estaban comprometidos en ella, y aun uno de los suburbios de la misma, influente y rico, á quien por sus relaciones con el comercio y personas mas visibles, se le suponía incapaz de tamaña traicion é ingratitud, se alarmaron los blancos con la certeza del comun peligro, y abrazándose en señal de reconciliacion y estrecha alianza, mancomunaron sus esfuerzos, á fin de prevenir el daño que á todos amenazaba. Merced á esta identidad de sentimientos y á las prontas y severas ejecuciones que la justicia, la necesidad y la política demandaban se hiciese en los principales culpables, se consiguió el objeto de atajar los progresos de tan terrible sublevacion: regresaron á sus pueblos muchos de los que habian tomado parte en ella, disimulándose su delito, y se concibió fundada esperanza de que todos se aquietasen; mas por una fatal desgracia, y cuando menos debiera esperarse, turbóse de nuevo en principios de octubre del mismo año la tranquilidad pública en esta capital, bajo el ostensible pretexto de volver las cosas al estado que guardaban ántes del 8 de diciembre de 846. Por justificado que pareciese ese movimiento, no podia menos de tener el desenlace que ordinaria-

mente tienen todos aquellos que no cuentan con la oportunidad del tiempo, ni con el apoyo de la mayoría de la opinión. Los hombres juiciosos y pensadores de todos los partidos repugnaron el plan, casi ningún pueblo lo secundó de grado, y los pronunciados fueron batidos completamente y dispersos en Valladolid el 17 de noviembre inmediato, sin esperanza de rehacerse; mas la sangre derramada en ese encuentro, vino, por decirlo así, á dividir nuevamente los intereses de los blancos y remover sus mal apagados ódios, llegando la animosidad hasta el extremo, harto comun por desgracia en las guerras intestinas, de trocar los sentimientos de amor patrio, y aun los de la propia seguridad y conveniencia, por el estéril é insensato deseo de humillar á sus rivales.

Reanimadas las esperanzas de los indios con la fatal discordia que reinaba entre la raza que detestan, y aleccionados con el reciente mal suceso de haber obrado sin combinacion ni acuerdo, tuvieron sobrado tiempo para reorganizar su plan bajo una escala mas vasta y segura. Víoseles desde entónces operar en masas numerosas dirigidas por caudillos de su confianza, llevando el terror y la desolacion á todas partes; y cuando unidos todos, é inspirados por un solo sentimiento, marchaban á consumir, sin arredrarse, el plan infernal que habian concebido, no faltaban blancos que se negasen á confesar la evidencia de los hechos, ya aparentando creerlos exagerados, ya atribuyéndolos á intrigas de partido para excusarse de tomar parte en la causa comun. Imposible era que semejante estado moral de cosas no produjese las tristísimas consecuencias que hemos palpado.

El encargado del poder ejecutivo en aquellos dias luctuosos, llegó por fin á vencerse de la dificultad de conseguir una fusion real de intereses de partido, excitando los sentimientos de patriotismo y demostrando las ventajas de la union. Privado de medios de accion, confesó su insuficiencia para salvar al pais, y en fines de marzo del año próximo pasado, se resolvió á ceder las riendas del gobierno al digno ciudadano que hoy las tiene, confiado en la esperanza de que pudiese acaso entrar así en tratos oficiales con los indios que invocaban su nombre, cerca de los cuales se hallaba entónces desempeñando una mision particular.

Variado el personal de la administracion, se dieron desde luego los pasos convenientes para conjurar la tempestad, nombrándose agentes idóneos y conoedores del carácter de los indios para tratar con ellos y orillar las cosas al punto que se deseaba. Trasladóse entre tanto el gobierno á la villa de Ticul á esperar los resultados, como lugar mas próximo al teatro de la guerra. Yá era tarde: los sublevados habian adelantado demasiado, y en su insolente orgullo no podian resolverse á dar un paso retrógrado. Su conducta posterior vino á confirmar la sospecha de que sus insinuaciones para entrar en convenios, no eran sino una arteria insidiosa y un pretexto para ganar tiempo y obtener con él mayores ventajas. La sorpresa y horribles matanzas hechas en el desdichado pueblo de Maní en los precisos momentos de estar en pláticas de paz con el caudillo Jacinto Pat, llenaron á todos de estupor, revelaron la mala fé de los sublevados, é hicieron renunciar á toda esperanza de humana salvacion; y si á este hecho se añade en seguida el sitio y destruccion de la villa de Ticul y ciudad de Izamal, cuyas fuertes guarniciones se vieron en la dura necesidad de evacuarlas, se completará así el cuadro de desolacion y espanto que reinaba en las clases blanca y mixta del Estado, hacinadas confusamente todas en esta ciudad y la de Campeche, únicos puntos de refugio que las restaban.

Debo excusar á la A. cámara un momento desagradable refiriendo aquí las tristísimas escenas que pasaron. Sobrada desdicha fué en la mayor parte de sus miembros, la de tener que presenciarnos, y mayor aún la de aquellos que fueron ademas actores en sus amargos episodios. El grito supremo de un pueblo entero de inocentes que perece torturado de mil modos por feroces salvajes, subió hasta el trono del Altísimo, quien dispuso que recobrando ánimo los hasta entónces vencidos y humillados, y sacando fuerzas de su propia flaqueza y desesperacion, revolvieran sobre sus implacables enemigos, resueltos á vencer ó morir. Desde entónces varió el aspecto moral de la guerra, y triunfos completos y repetidos han coronado el suceso de nuestras armas. En todas direcciones, esas valientes tropas han arrollado á los salvajes hasta en sus últimos atrincheramientos, es verdad; mas no por eso puede decirse que hayan recobrado lo que se habia perdido, pues en ciento y mas pueblos, villas y ciudades que se contaban en el terreno que lograron ocupar los bárbaros (sin incluir multitud de

ranchos de caña y haciendas de ganado muy valiosas,) hoy solo se ven diseminados por esos parajes, confusos escombros, cenizas y huesos humanos insepultos.

Artes, comercio, industria, agricultura, todo ha desaparecido totalmente, teniendo hoy necesidad de proveernos del extranjero para no perecer de hambre, hasta de aquellos artículos de primera necesidad que ántes producía el país en cantidades bastantes para su consumo y exportacion.

Se ha dado publicidad á las diversas comunicaciones que el ejecutivo ha dirigido al supremo gobierno, á fin de recabar su aprobacion respecto de ciertas medidas tomadas en fuerza de las estrechas circunstancias á que se ha visto reducido el Estado con aquel motivo, y para que asimismo se dignase conceder otras excepcionales, que aun demanda la necesidad de salvarlo. El gobernador, en esos actos, ha procedido con la mas sana intencion y marcada buena fé, á pesar de que algunos de ellos pecasen contra disposiciones legales de la Union. De todo ha dado cuenta oportunamente á los respectivos ministerios, y se atreve á esperar que la munificencia y paternal consideracion con que los supremos poderes de la república han tratado á Yucatan en su infortunio, no serán escaseados en estos críticos instantes en que mas que nunca son precisos, para desviarlo del abismo á que lo conduce una lucha tan costosa y prolongada.

La tranquilidad, en cuanto al régimen político y órden interior, gracias al buen sentido y escarmiento de los ciudadanos, no se ha turbado, ni hay motivos para esperar se turbe en adelante, sean cuales fuesen los halagos y esperanzas de mejoras que ofrezca un partido en sus prospectos de cambio y variaciones.

SALUBRIDAD PUBLICA.

Importantes y útiles servicios debe este ramo á las juntas de caridad establecidas en esta capital y plaza de Campeche el año próximo pasado, para aliviar la miseria y desnudez de la multitud de familias emigradas del interior, que afluyeron en ambos puntos. Socorros pronto de alimentos y vestidos, y alojamientos capaces y abrigados, previnieron seguramente la muerte de millares de personas destituidas de todo recurso que vagaban á la ventura, y sin embargo se desarrolló entre ellas, y con especialidad entre los párvulos, una mortal disenteria y fiebres inflamatorias que diezmaron los lugares en que estaban alojadas. La entrada de la estacion de nortes ó de invierno, hizo ceder la intensidad del mal.

Hasta ahora no se han presentado por fortuna en ninguno de los cantones de nuestras tropas, las fiebres estacionales que suelen convertirse en epidémicas, á pesar del poco abrigo y malos y escasos alimentos á que las tiene reducidas la nulidad de nuestro erario. Temeroso el gobierno de que no venga á aumentar el número de nuestras desgracias el terrible y asolador cólera morbo, que ha asomado en varios puntos de nuestro continente con los cuales conservamos relaciones de comercio, ha dispuesto que en los puertos se observe con el mayor rigor la formalidad de las visitas de sanidad y cuarentenas respecto de los buques cuya patente no esté limpia, y mas especialmente con aquellos que procedan de lugares infestados. Acaso se debe á esta vigilancia y severidad el que hasta ahora no háyamos tenido la desgracia de ser invadidos.

El pus vacuo se ha continuado propagando en esta ciudad y la de Campeche, con el especial cuidado que merece tan útil preservativo contra la viruela, no menos activa y destructora; mas el estado de la guerra y los trastornos consiguientes, no han permitido que el servicio de su propagacion se haga en los pueblos del interior con la regularidad que otras veces. En cuanto á las medidas que el gobierno juzga propias para su mejor administracion, reproduzco aquí lo que dije en la Memoria última de 846 mi digno antecesor, página 6.

Mérida.—*Hospital general de S. Juan de Dios.*—Se reciben en él á cuantos heridos y enfermos vienen de todos los puntos del Estado, y segun las noticias remitidas á la secretaría de mi cargo por la jefatura política superior de esta capital, que copio literalmente, ingresaron desde 1.º de diciembre de 1847, hasta 31 de mayo de 849.—1 año 6 meses:



DE BIBLIOTECAS, LIBROS Y LECTURA

Uno no es lo que es por lo que escribe, sino por lo que ha leído.

Jorge Luis Borges

Borra muchas veces si quieren escribir cosas dignas de ser leídas.

Horacio

Aunque soy hombre de letras, no debéis suponer que no he intentado ganarme la vida honradamente.

George Bernard Shaw

Predominan los autores que no publican para el público, sino para el currículum.

Gabriel Zaid

El escritor escribe su libro para explicarse a sí mismo lo que no se puede explicar.

Gabriel García Márquez

Escribir es recordar, pero leer también es recordar.

Francois Mauria C.



1984-2020